

جوكان

البطل الجبار



الموزعون المعتمدون

الشركة النباتية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
صر. ب. ١١ - ٦٠٨٦
هاتف: ٣٦٦٧٠ - لبنان

في العالم العربي

الكويت الشركة النباتية لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للموكلات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي

مكتبة دار الحكمة دبي

دار الثقافة قطر

المملكة العربية
السعودية

عمان الشركة النباتية

الطبع: المطابع التجارية تمحصه ع.م.ل.

سعراً

لبنان: ...	١٠٠ ل.ل
الأردن: ...	٤٠٠ فلس
الكويت: ...	٤٠٠ فلس
السعودية: ...	٧ ريالات
البحرين: ...	٥٠٠ فلس
قطر: ...	٥ ريالات
الامارات: ...	٥ دراهم
عمان: ...	٥٠٠ بيرهه
اليمن: ...	٦ ريالات

جوكان

مجلة أسبوعية



الادارة والتحرير
صر. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٥٦

المدير المسؤول
بغداد جريديتي

© جميع الحقوق محفوظة

... وفقدت زورق فناها المياه أليس كذلك؟
على أنه سوف يدخل هذه ما تكتشف
هويته ...

وبعد أن كبر وأصبح
يهدى غادر بلاده
لعيش في المدينة
وأخذ لنفسه عنوان
في دار الكركب اليومي ...
وهكذا كسبت
مورة سوبرمان ...

معظم الناس يعلمون أن سوبرمان "نا"
وكان أيام الصغر في بلدة زورق قيد عبيده
إلى مدينة "مورا" ...

حامي زوس أخي



الجزء الاول

تدخل الحارس

أنا الآن في
فندق زوس
ویرفتي احدى
صيادتنا ...

عن سريري
أنا أكتب
هالخبر؟



النقط سعي
المجتاز هذه
المرفأة الخاصة

..... انتها رفته تلفون
..... نیل فودیا

ساحاول ان
او افيلا
الليلة او
ربعا عنده
صباحا يا

أريد أن أذوقك بعض المعلومات عن بلدتك القديمة ...

وأفضل أن
سرد ها عليك
شخصياً ...



ری تکے
الملت

هل تعتقد أنه لو رأى معن "شوبرمان" يتحول
إلى "نبيل" سيند فعل؟... كار...

آه أنا جائع ، ولكن
المطاعم تعتمل
قبل منتصف
الليل في
”زوس“ ...

في الواقع التوارع
تصبح خالية
بعد العاشرة؟

إذ سوف يعالج الوضع
الغريب هنا في "رسن" !!

ومن ثم مارجع "عن" إلى المفترق ...

٥٠٠ لاق هر لار كمال؟

ما هذه الدمية؟
أشعر بارتجاج عنت
سر رجلي ...

لا حاجة في أن تكون عالنا
حيولوجياً يُعرف
بـ ...

٩٩٧ كـ

٥٠٠ كـ

٩٩٧ كـ

أصيب "عن" بالذمار فصعد دُكنته استطاع أن يرى شيئاً ...



ما أسعدها بقدوم
ـ نبيلـ، اعني
ـ سوبرمانـ ...

و بالرغم من سوء
حاليه استطاع
أن يركع
زاكى الشفاعة
الأخيرة ...

نعم ، حيثما
تقع الكوارث
تتجدد البطل
سوبرمان ...

ما أبدعه ، إنه
يعتقد الشق بابرة
من جهة ...

وهو يستخدم
رسلاناً معدنياً بدلاً
من الخيط ...

وبعد قليل ،
رأى "منتهي" البطل
يرجع ...

ذهب الآن
ربما يقوم
بمهمة أخرى

لا يعرف سكان
روس أن المخط
حالفهم الليلة

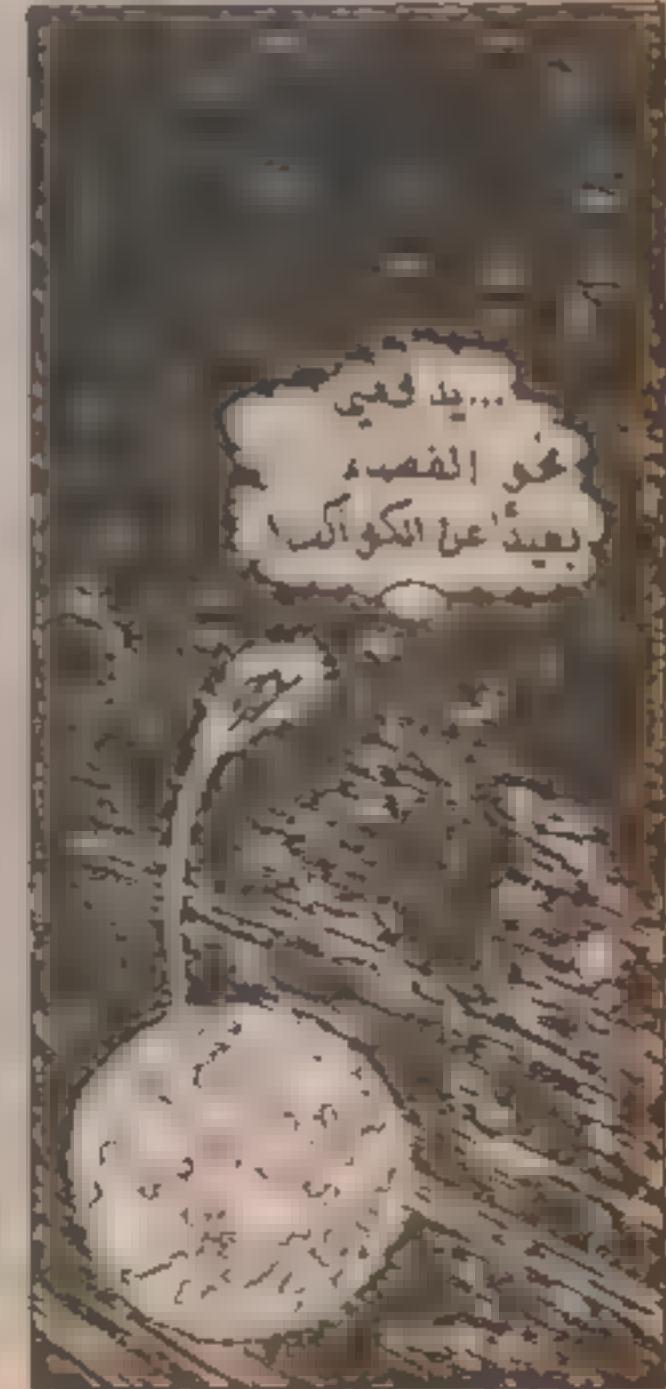
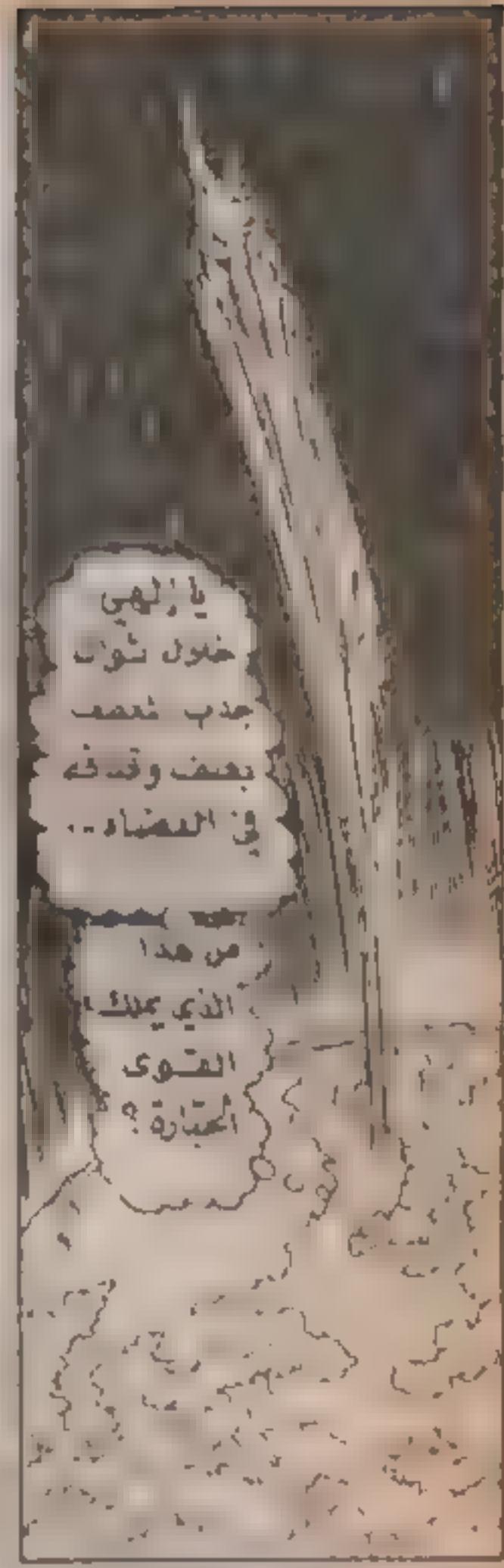
(نه الآن يعاد
الثقوب بالكلبس كي
يتقم عملية سد
الشقق !)









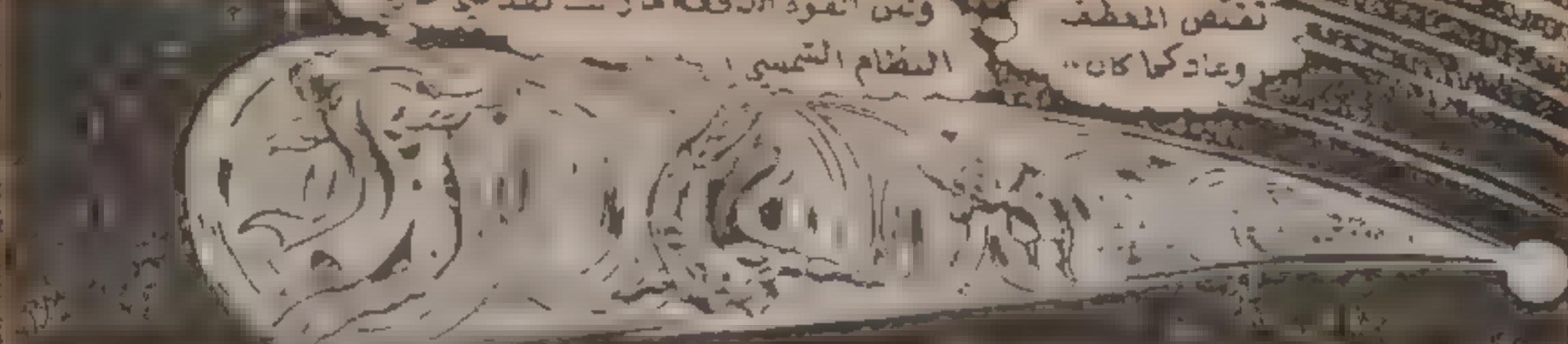


لنفس المعنف

وعاد كما كان

ونكن القوة الدافعة هاربة تفقد في حرب

النظام التميمي



لقد مررت
ببرجين

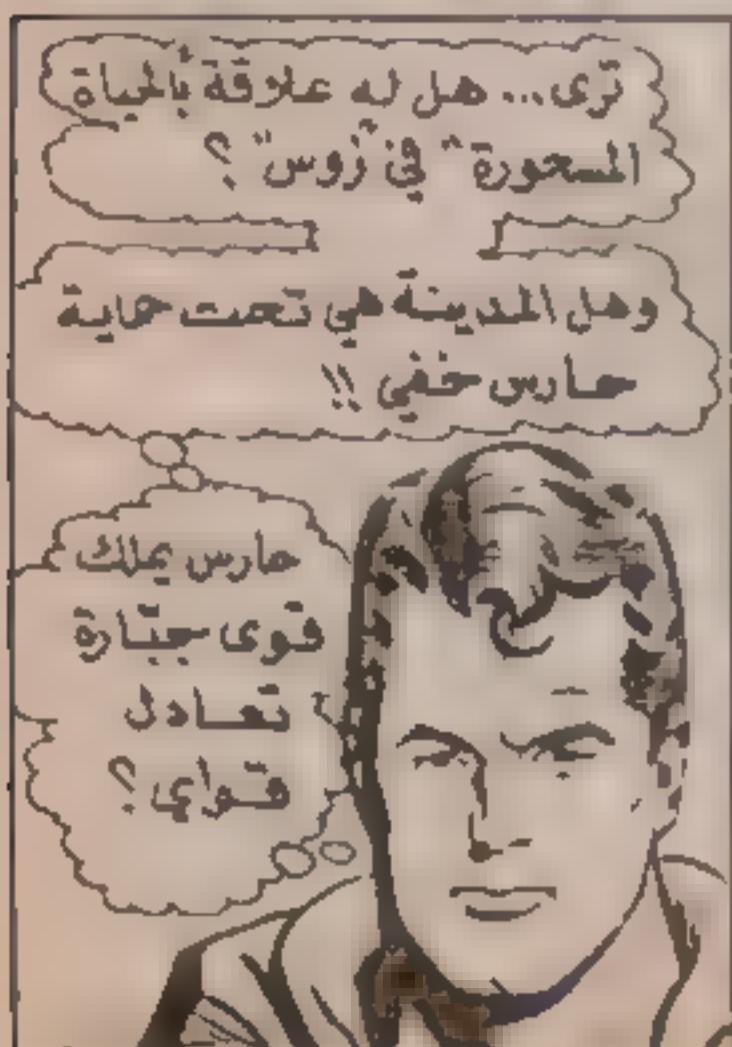
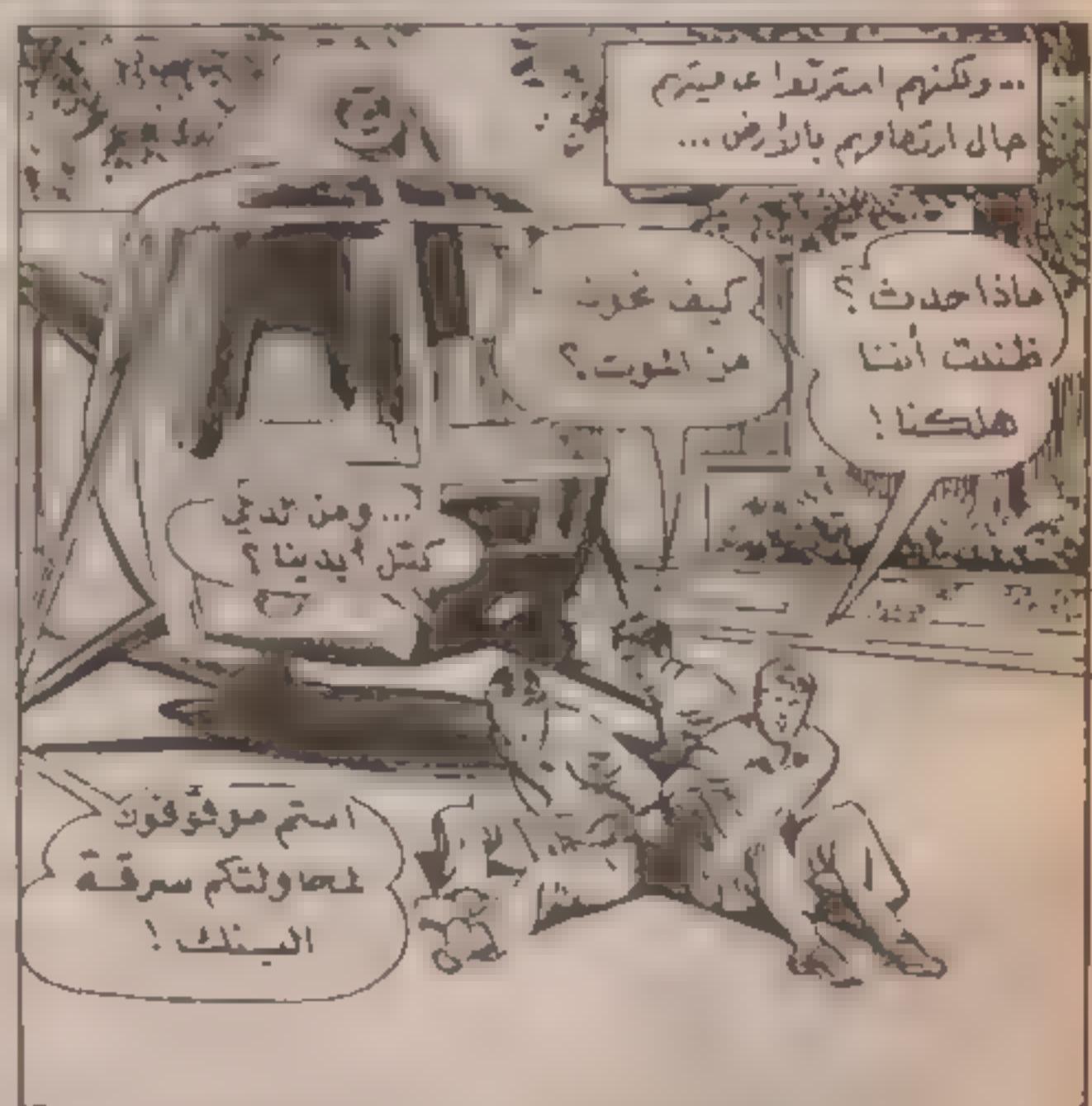
وسمعت هذه سمعة ساجتاز
كوكب اورانوس





سوق
نهلك !

لبت سوبرمان
فيمن علينا تكانت
حالتنا أفضل لأن



المجموع المثاني

لَا أَعْلَمُ مَا ذَا
عَبَتْ عَنِ الْوَعْيِ
يَاهُمْنَ؟!

على أني قد أهاب
بالاغناد اذا
أكدت لي ان
الضابط الكهل أني
القيصر على النصوص
بمفرده ؟

كما توقفت، أحضر
"بنيل" نسخة من "الكوكب
اليومي" عده؟

A black and white photograph of a man in a suit and tie, looking slightly to his right. He is standing in front of a dark background. The image is framed by a thick black border.

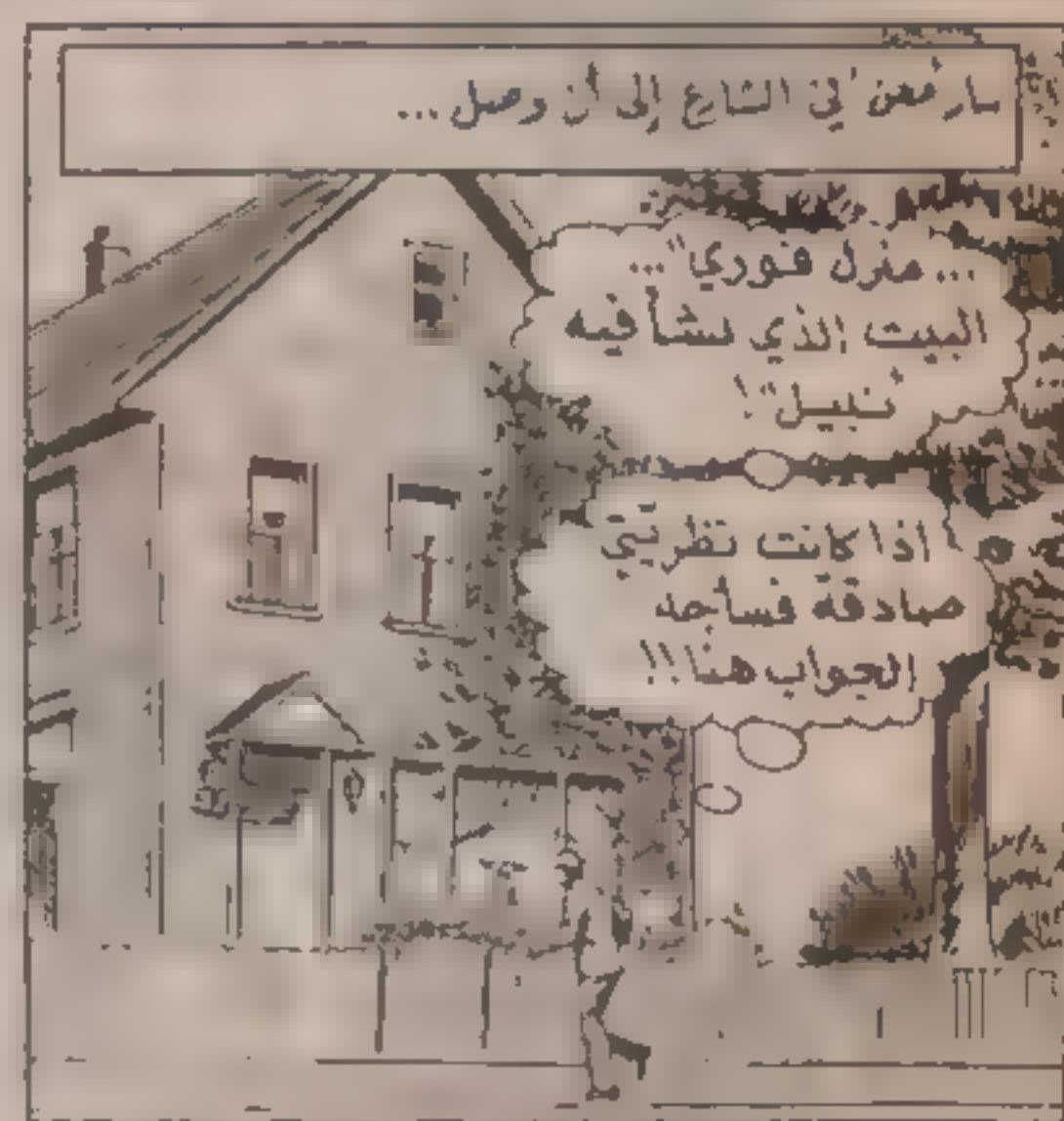
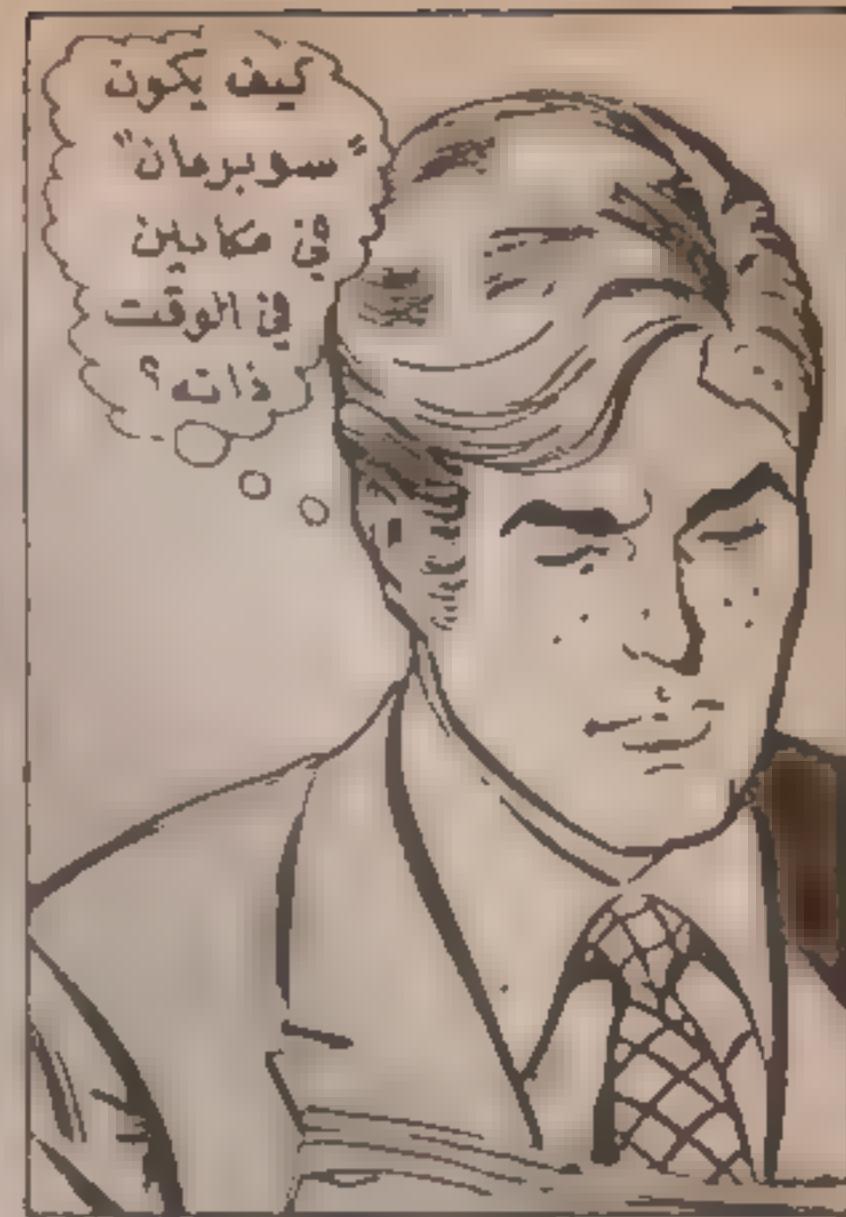
الكتاب

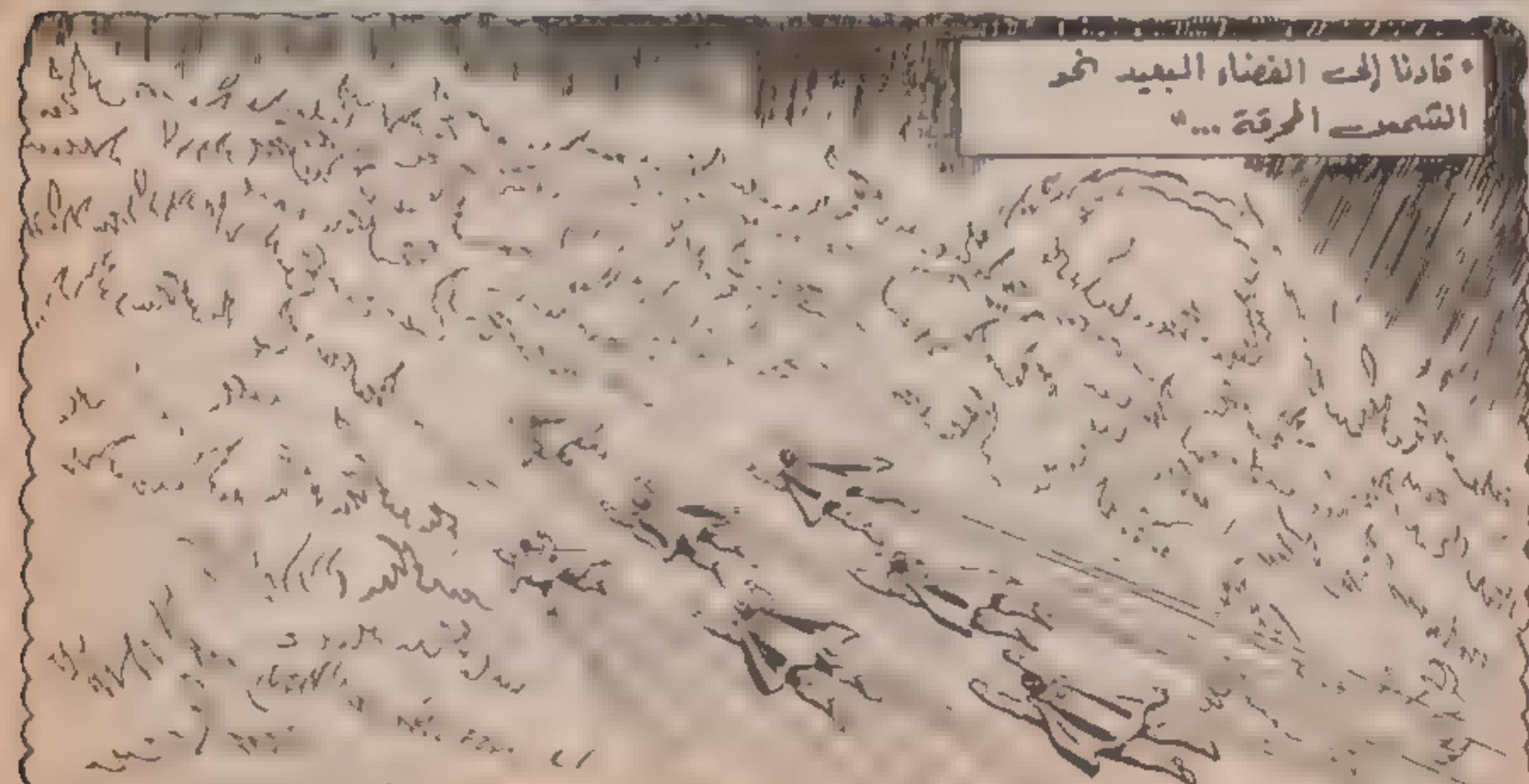
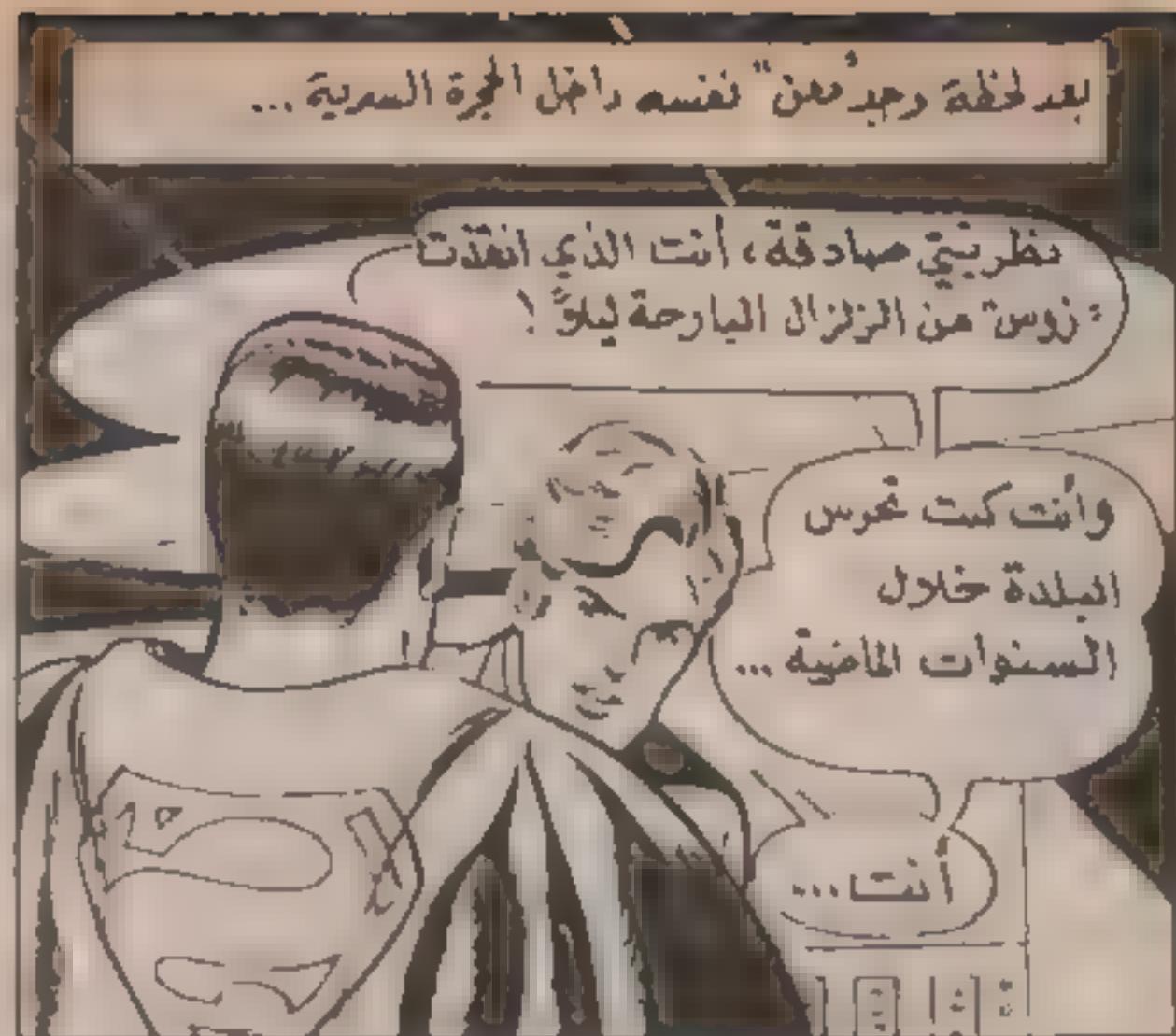
سُورِيَانْ يُفْسِدُ عَمَلَيَّهِ سُرْقَةً فِي نَصْفِ اللَّيْلِ؟

خزنة المسکو موقعة مارقة
عادل نصوص هليوباته

سبّبت هذه الصورة أن "سوبرمان"
كان في هور البارحة ليلًا!

ولتكن، في الوقت ذاته رأيته هنا
ـ زوسـ يصلح خراب اندرمالـ





وكما تعلم يا معن "أن الفق
الجبار" زودنا
بعدات خاصة
يكتسب جميع
قواه العجيبة !
ولكن قوانا
الإلهاناعية كانت
محدودة بالنسبة
إلى قواه ..

... وربما تتس
لم تؤثر فعلتنا
على الشمس فيه
بل أثرت
فيها وأنيقت ...

أعدنا سيديك
هذا عمل
غير معقول
نعتبر القتل
جريمة

وسيديك قتل جميع الفيتان
وسيدي الآليين !

وأنا أيضاً أرمت
على إمرأته لورا
أن تيارات قوى
منها عقيبي
كانت قوية في تلك
لحظة ..

.. نجحت أجساد
الفيتان الذين
الواحد لم يتأخر
هدى تعرضهم للهزارة
لارتفاعه ..

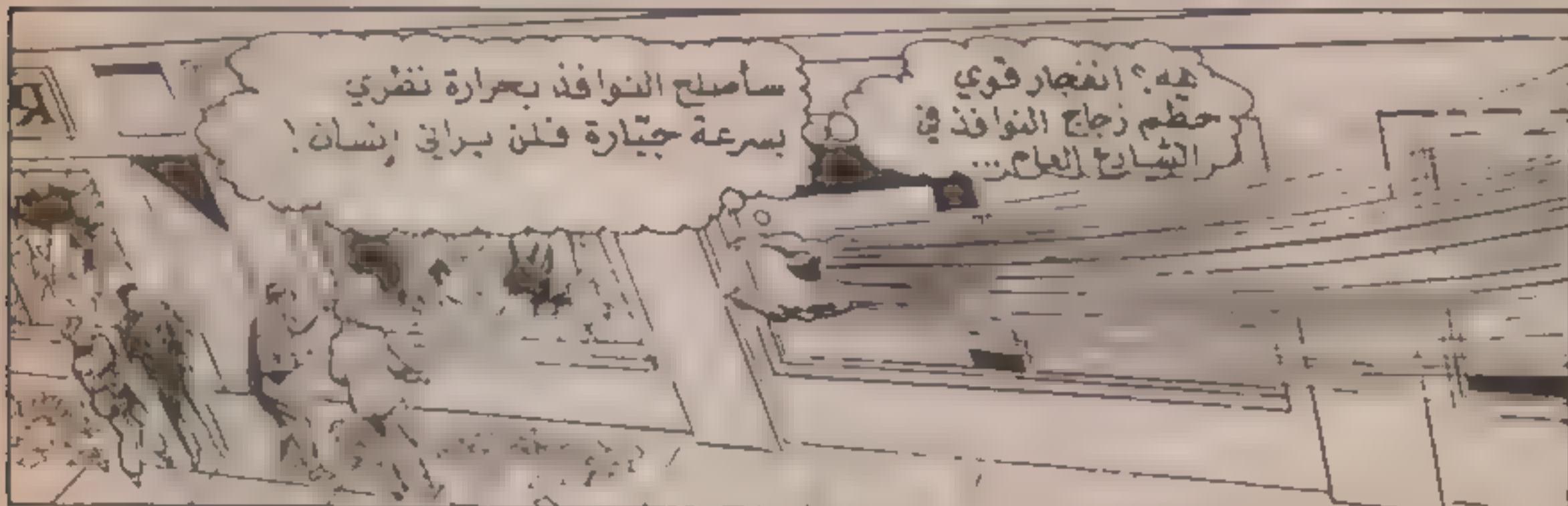
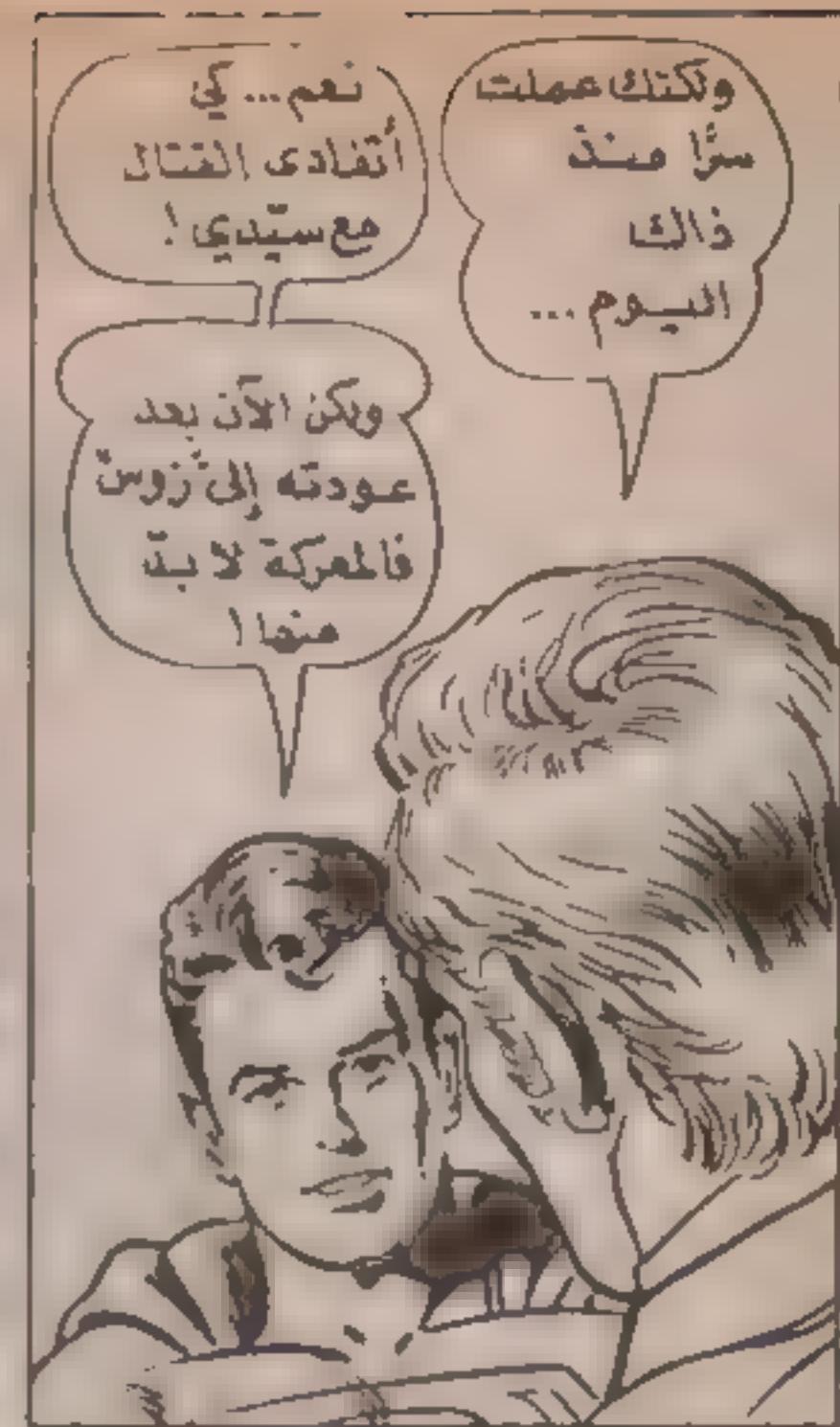
ومذ ذلك اليوم
قررت أن أكون
حرراً !!

وبما اتفق
ضمنت لحياة
زوجي أثداء
غيباب
الفتي الجبار

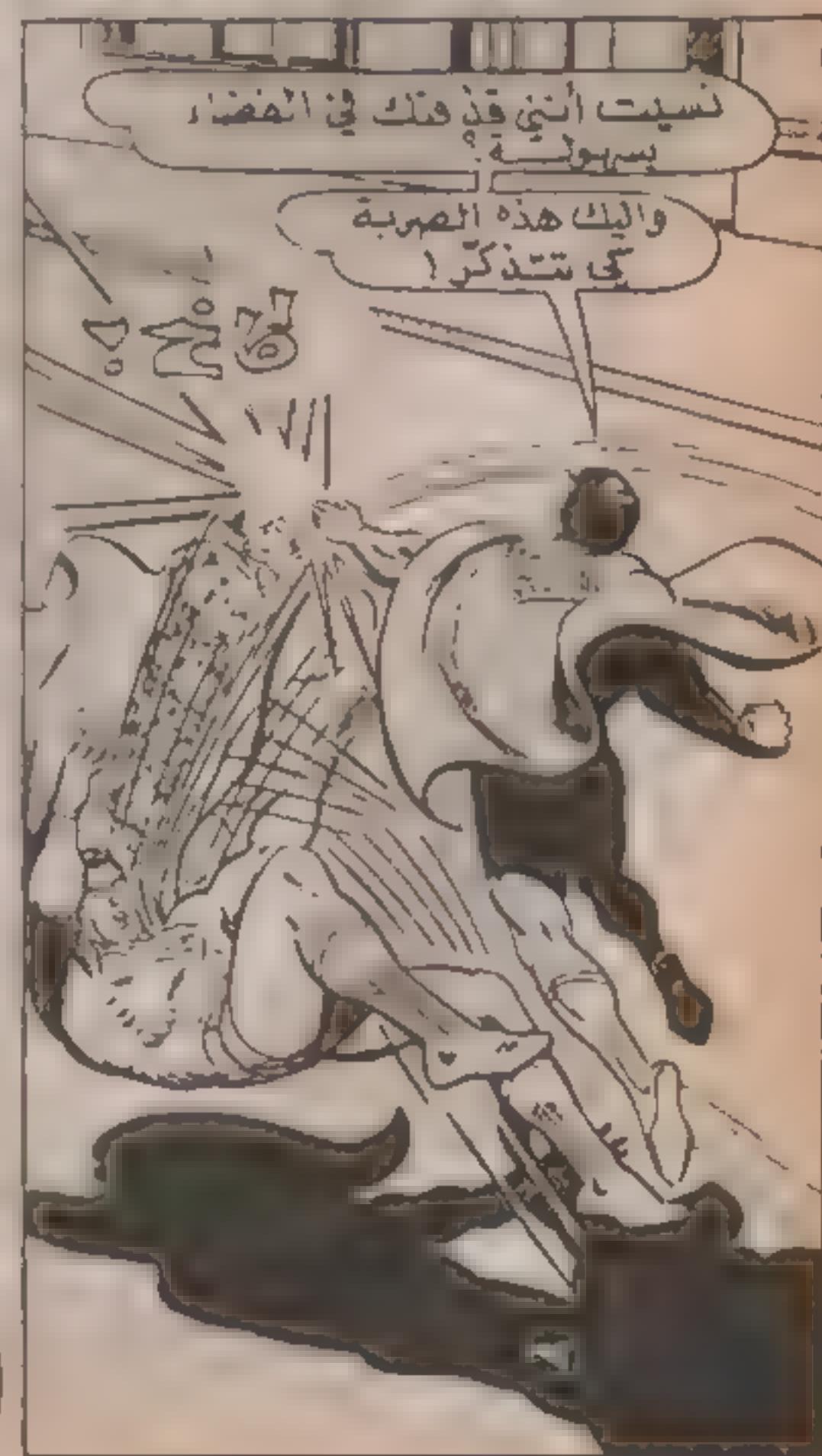
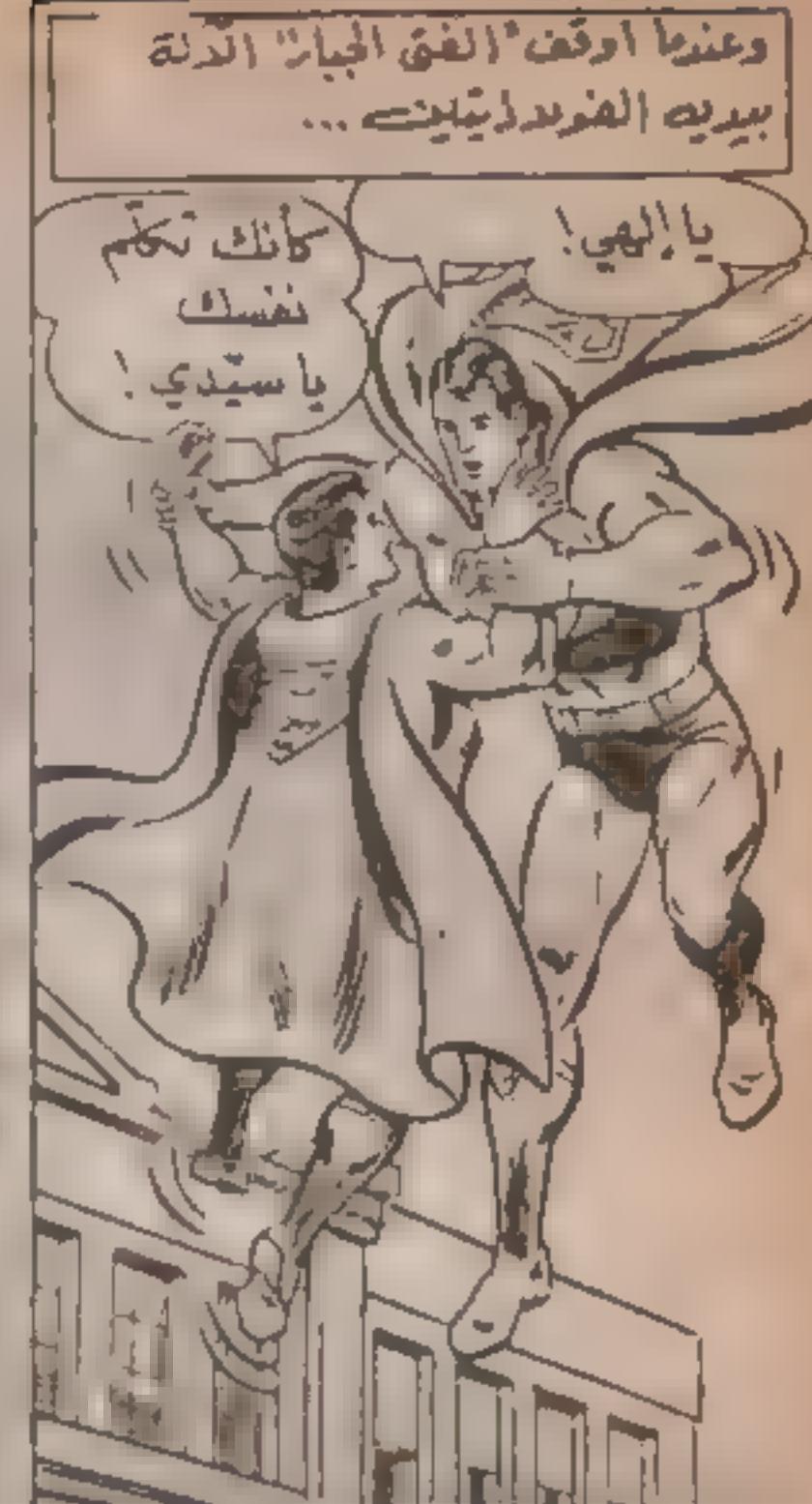
تابعت
عملي في هذا
العقل طيلة
المدة !!

الاستنتاج هو : غيبي في هذه
الضحمة شريرة : فتواء المنظمية
سيدي بحزم شريرة : تمنعني من أن ألتقي
شربي أو أمور حل شرير !





وَعِنْدَمَا أَدْفَعَ "الْفَقَهَ الْجَارِ" الدَّرَةَ
بِيَدِيهِ الْفَوْزُ لَدَيْنَا ...



ومن بين المفترجين
على المسئلية الغربية
كان الصابط جافن
ودداد مشفي ...

كان المحاضر يتعارك
مع الماضي!

بالله من مشهد عجيب؟ سوبرمان
يقاتل الفتى الاحترار؟

من أصبح مينا
مشياً

وبعد أن قواه المنطقية
خرصه على العلاص
كم هو فليس في سوى
البعوض الذي
يقط لغلاص
سر منه

حقوق رقم ٦
أني عدو وليس
ذلك نفس ...

لو ضربتني
في الماضي
لخطبني وأما
آن فضربياتك
لاتؤثر
فيت !!

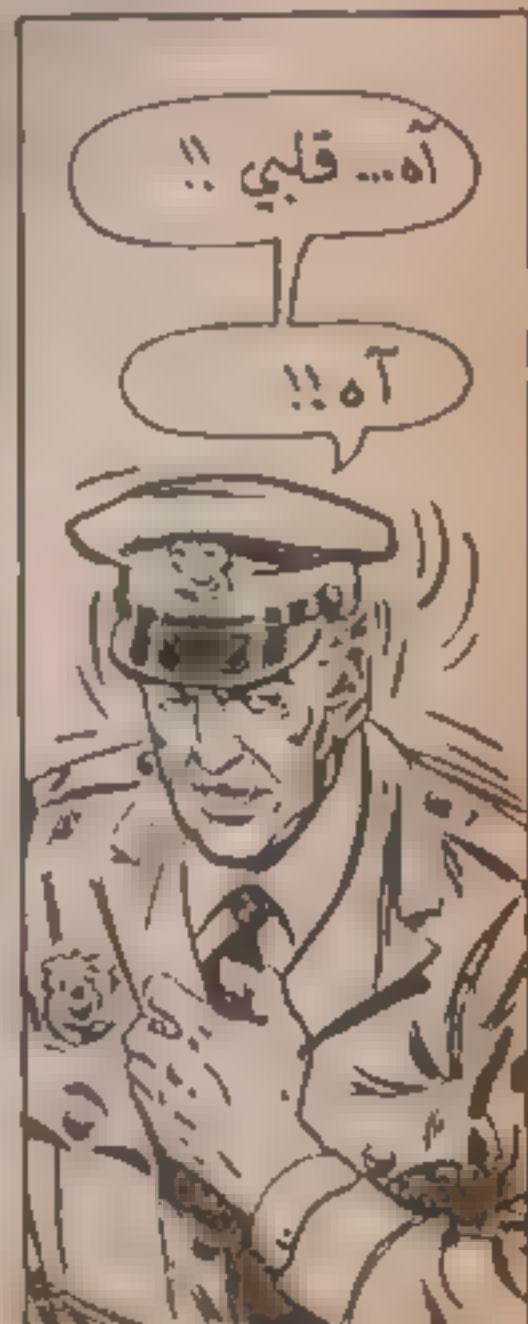
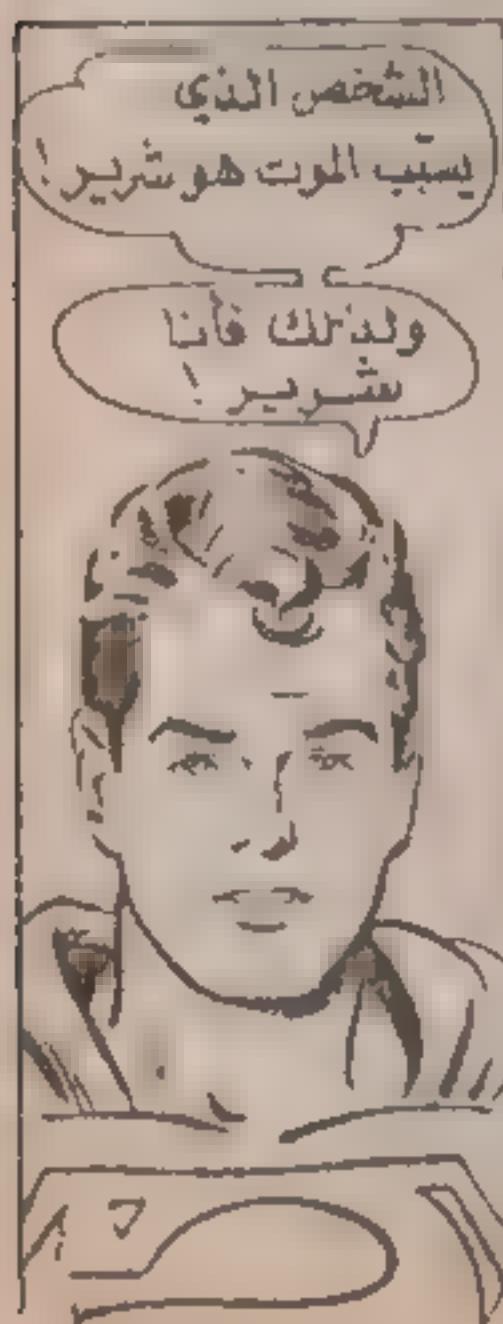
اصنطررت أن أخلص هنكم
لأنكم فينان آليون وأنا
أصبحت سوبرمان !!

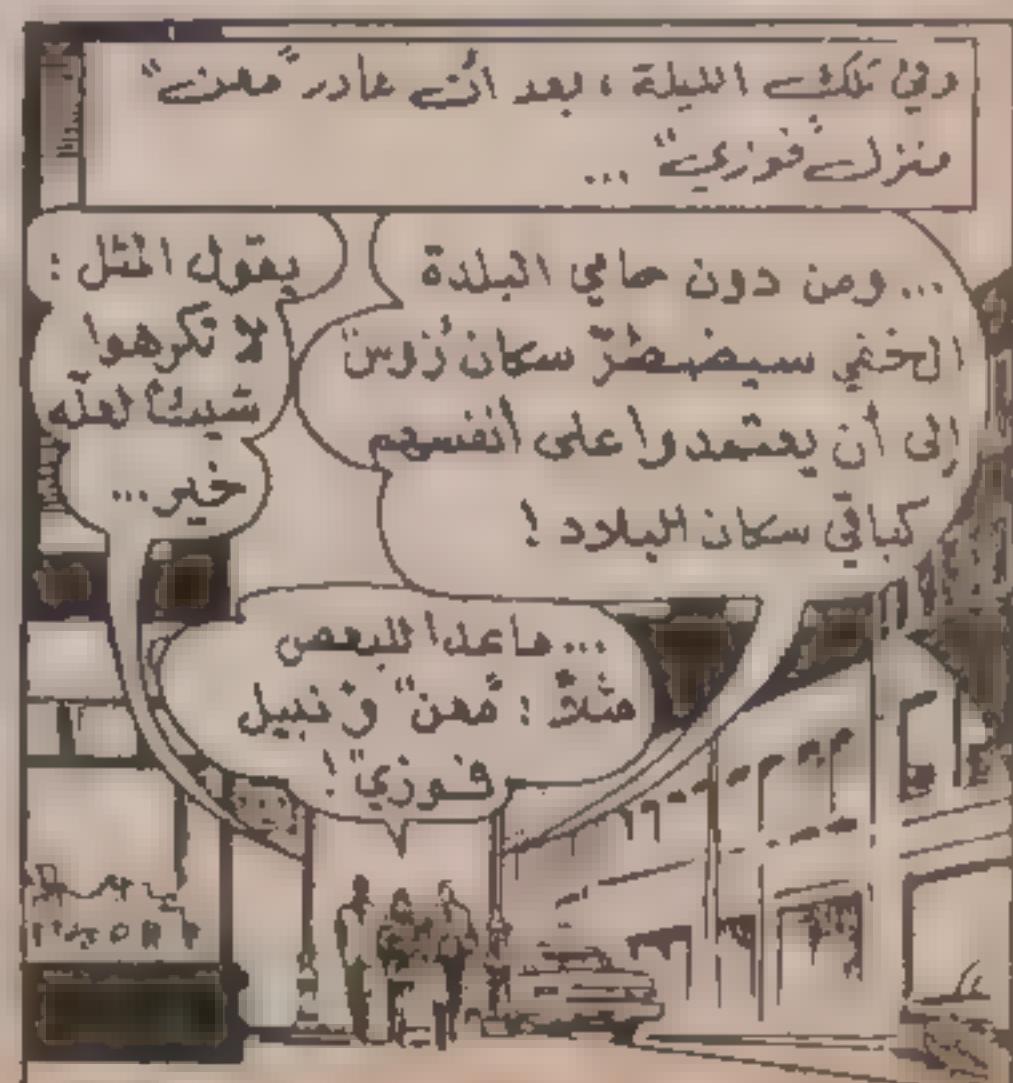
أنا لا أكره
للسبب .. قواعد
المنطقية تؤكد
في ذلك شرير !

ضروب
الفتي الطلق
سوبرمان
وقد فنه
بعداً !!

لم أتوقع
رؤبة مشهد
كهذا !!

يا ربي، هل
رأيت ما حصلت





الموسم

هل يعكت أن تتخيل وقد يحدث لو عين "صبيحي" محافظ مدينة جرجز ؟
فأكـر أحد المـحرمين الـدهـة في ذـلـك ... ووضع خـطـة في غـايـة البرـاعة ليـتـخلـصـ منـ الـوطـواـطـ
وزـكـورـ إـلـيـ الـآـدـهـ ... هـاهـيـ القـصـةـ ... بـحـلـ حـرـادـثـهاـ المـشـهـرـةـ الشـبـقـةـ ... فـإـنـ كـفـتـ تـعـتـ
المـغـامـرـاتـ وـالـأـهـوـاـنـ لـاقـتـرـعـ .

المحافظ صبيحي !!

هـاـذـاـ فيـ الـأـمـرـيـاـ "ـصـبـيـحـيـ"
يـسـدـوـ وـكـانـتـ تـعـاـيـ
كـبـوـسـاـ مـرـيـعاـ !!



في ساحة متاخمة لمنطقة مراكب (الراجح) يرجحون في مدينة "خرج" ...

بچل مصروف
ناشد پیغام

هَا هَا! فَهُنَّا عَلِيُّونَ أَيْمَانُ
الْوَطْوَاطِ ... لِفَزْعِ الْقَنَاعِ
عَنْ وَجْهِهِ



ولعب فترة في مسرحية المسرح المدرسي

كل إنسان له هواية ...
ولما كانت هوايتك هذه
السنة اكتسبت شخصية
«المواطن» العبرية
وقدرت أنها تسعون
مليون ليرة !!

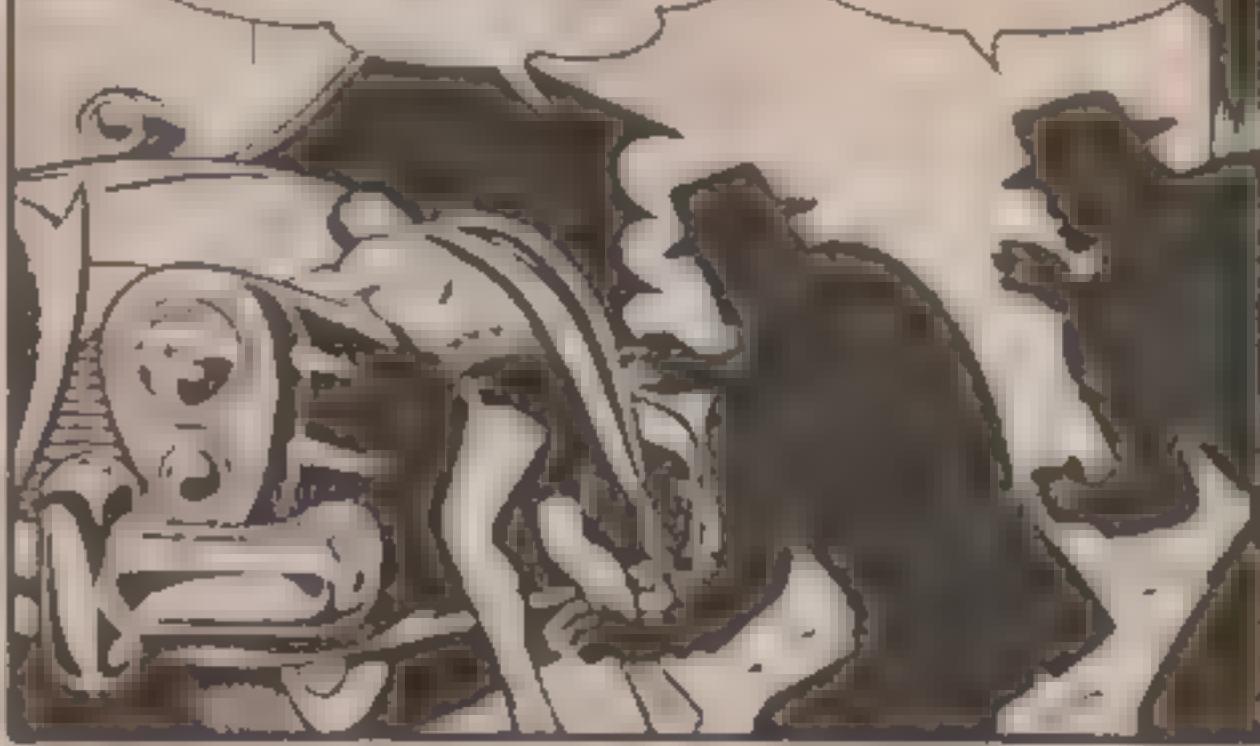


نعم ! سته ملديين بيرة !! و دلاعنه تكون
قد تخلصنا من "الوطواط" لـ "الآباء" ...
هذا [فأذهبت شكري و كان "الوطواط"
ـ صهيوني نفسه !!]



لاتخف .. إيه متشغل
بتصلیح سيارة الوطواط

لأنّه ... يُجِبُ أَنْ
لَا يُسْمَعَنَا لَا



وأعتمدَت على الغور أهابع اللهم طرقناع الوطواط
ولزمعته ... ولكن ما هنالك

الخدعة يا رائى؟ لقد فعل
هوىك أنه سيفكر في
شخصية "الموطواط" ويعملها
على شرفة العرضة



أظن ذلك ... لكن كيف
أثبتت منظريتي ؟
أما في فرضية قد استفید
منها لا يثبت شكي ... وإذا كنت
هصلياً فإن متحضريته المتردية
تساوي حوالى ستة
ملايين نسخة !



وفي اليوم التالي في منزل المبعوث المعروف «صبيحي» ...
كان رجل يدعى يوزع رسائله ...

لَا ... اين الجيش
أولادك شرف عظيم
باختيارك لحماية
تجاربه الذرية
الجديدة في مكان ما
في المحيط الهادئ؟!»

ولكن لماذا كنت ترتدي ثياب لوطواطة؟
وتحمّل على أعدائه؟
هل تريد أن تحرّك محبة؟

هذا من ضمن
حالي ...
اسمح
لناسبي ...

ومن دون دقبه «زكورة» ...

«زكورة» خطوظ.

ذهب إلى المحيط
الهادئ يقوم بعمارات
شيقة بينما يقيس
أنماطها العبر دور
رجل السياسة!»

صبيحة حبيب
سيكون

الحافظ لمدة أسبوع!
وقد تفاجئ منه بشدة
عندما يدرك أنه من
السنة التي يتصدر محبته
العاشرين بـ ١٠٠٪ وقد احتفظ
به ستة من بين تلك
النوعية المرشحة لرجل!

وفي مركز الشرطة تحفّقت لمحارفه «الوطواطة» ...

أخبار سارة يا «وطواطة» ... نعد
اختيارك أعناء «الستة الكبار» تكون
بالعكس ...
رجل السنة ... وهم قادمون شغفوا
للاحتفال بهذه المناسبة ... وأشرف أن
ذلك سيفريح «صبيحي» فهو
سيغتاظ
سيحضر لا تستغلات
بصفته محمد فطر

وفي كتفه «الوطواطة» أخذ تسمى يهدى إلى «حرب»
الذى كان يرتديه ...

ولكن المصونة أين لا تستطيع
الارتفاع بذلك معيلاً فاما
وقدت في مشكلة وأردت
مساعدتك فربما
لا تستطيع قلبية
مساعدتك!»

دفواه خبرت رسالة
«الوطواطة» في بيروت
فأمره «صبيحي»
بحجز شخصية
«الوطواطة» ...

ثأروه، صلاح يضيق ...
ولكن أنتهى ... لا يتكلّم
أنت كل قتلة
الأسوء الذي، أمضيه
مع فنقة لامدية!»

رِبِّهَا تَصْبِحُ
لَعَافِظًا أَنْتَ
أَيْضًا
يَا تَبَّاعِيبُ
يَوْمًا هَاهِلاً

إِنَّكَ لَحَفْلُونَظْ يَا سَيِّدْ هَبْ جَهْـا ...
فَكُمْ تَهْبِـتْ أَنَا أَذْ أَكُونْ
جَهْـا فَنَظْ ... بَعْـا فَنَظْ مَدِـنَة
جَرْجَـرْ ... إِنَّهُ تَشْرِفْ
عَظِيمْ .. وَلَوْ بَـانْ
لَأَسْبَـوعْ وَاحِـدْ يَـا

وفي تلك الليلة قام "صبيحى" بأول مرسم له كرافند فى حفلة لرفع
الستار عن تمثال جميد .. و لكن بلاه ...

كما توقعت ... إشارة الوظواط
لا أستطيع التوقف وسط
خطابي ... هناك ما يزيد عن مليون
شخص يشاهدونه على
أجهزة التلفزيون

لَا... هستحيل...
فَإِنْ هُنْ عِيْفٌ
الشُّخْصِيَّةَ يُمْكِنُ
أَنْ أُخْدِعَ بِسَهْوَتَهِ...
أَظْنَ أَنَّهُ كَبَّالٌ
أَنْ أَبْقِيَ
سَكِيرًا».

ماهنا؟

وَكِنْهٗ مُسْتَحِيلٌ

شیوه مکتبیه بعد از آن از هی خطا به...

لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مَنْ أَخْبَارَ جَنَدِ جَنَادِلَ
الْوَظَواَظِ يَقْتَضِيَ عَلَى سَارِقٍ
سَارَقَ بِجَوْهَرَاتٍ فِي السَّاعَةِ

في الساعة العاشرة من هذه
الليلة وبينما الجميع يستمرون
فوق مهنة الماء يحفظ البدر صحيحاً
كبيراً لعن بحالة كرفة فزن
العين اليسرى وركن الوطأ على
جفن عليه بوردة طلقة العذراء
ويصيغ

الخروج قبل الآن... خمسة رائعة
يجب أن أهتر... يا مسيدي...
بعذر أقدمه... هل شاهدت
الدحى؟... لقد صدر
الآن !!

ثم في اليوم التالي عندما افتتح المحافظ "صبيح" معرضه لفن الحديث ...

مهلاً يا سعادة المحافظ
لأنقط صورة أخرى لا

مرة أخرى ... وأنا في
موقف لا يسمح لي
بالمغادرة ترتفع إشارة
عن "الوطواط" !!

ثُمَّ عِنْدَمَا رَجَعَ "صَبِيْح" إِلَى مَكَانِهِ ...



لَا تَعْلَقْ ... سَأَخْرِجُهُمْ بِنَفْسِ السَّهْوَةِ
الَّتِي أَدْخَلْتُهُمْ بِهَا ... وَيَقِنَّا هَذَا الْأَثْنَاءُ عِنْدَنَا
مَهْمَةً أُخْرَى نَفْعَلُ بِهَا ... أَنْظُرُوكُمْ إِلَى هَذَا
الصَّحِيفَةِ !!

أَخْبَارُ جَرِيدَةِ
يَصْلِيْلُ غَدَّاً أَعْصَابَ النَّادِيِّ
السَّتَّةُ إِلَى مَدِينَةِ جَرِيدَةِ
لَا جَتْفَاءُ هَالِوَطْوَاطِ !
سَيَصْلِيْلُ غَدَّاً أَعْصَابَ النَّادِيِّ السَّتَّةُ
وَهُمْ مِنْ أَغْنَى رِجَالِ هَذِهِ الْأَمْمَةِ وَأَرْزَاهُمْ
الْمُسَارِكَةُ فِي الْاِحْتِفَالَاتِ الَّتِي سَتَجْرِيْلَهُ
لِتَكْرِيمِ الْوَطْوَاطِ ... وَيَصْبِحُهُمْ
حَرَسَ خَاصَّ بِهِمْ !

وَفِي أَسَارِ ذَلِكَ فِي مَجَاهِ لَيْبِ ...

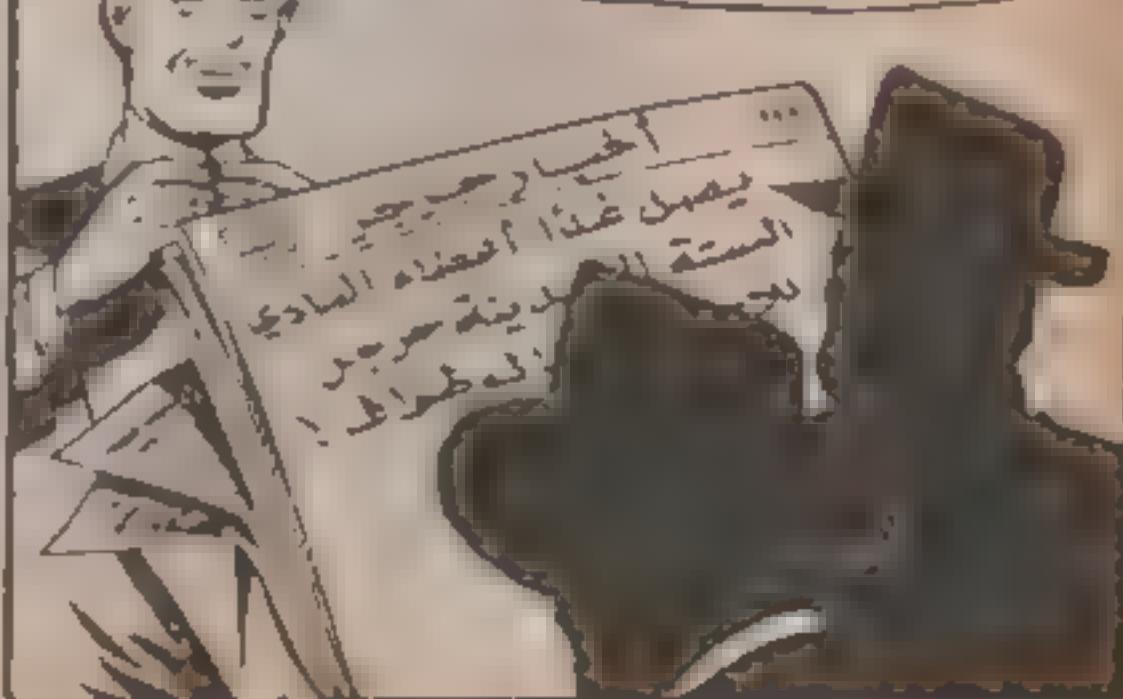
لَقَدْ أَبْتَدَ أَنْ صَبِيْحَ
هُوَ "الْوَطْوَاطِ" ... لَمَذَا لَمْ تَهْتِيْلِيْلَهُ
يُجَبِّ "الْوَطْوَاطِ" المَرْيَقَةُ ... فَكُونَ
الْحَقِيقَى عَلَى طَبِ الْمَأْمُورِ "صَبِيْحَ" فِي هَذِهِ مَرْيَقَةٍ
مِنْ تَيْمَنْ !! ... طَبِعَا لَأَنَّهُ
كَانَ مَنْ هُمْ كَا بِدُورِ
الْمَحَافِظِ !!



وَعِنْدَنَا الْوَقْتُ الْكَافِيُّ لِلِّكْشِفِ عَنْ شَخْصِيَّةِ "الْوَطْوَاطِ" ...
وَكَنْ أَوْلَى يَجِبُ أَنْ أَلْعَبَ دُورِي ... وَأَرْبِعَ سَتَّةَ
مَلَوْمِينَ لِيَهُ !!



كَانَتْ مَعْلُومَاتِي مَهْبِيْسَةً ... فَقَدْ
عَرَفْتُ أَنَّ الْأَغْنِيَاءَ السَّتَّةَ سَيَكْرِمُونَ
"الْوَطْوَاطِ" ... وَهَذَا مَا جَعَلَنِي أَخْطُطُ
عَلَى هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ... لَا مَنِيْلَ أَرِيدُ
إِيْتَرَازَ أَمْوَالَ هَؤُلَاءِ الْأَغْنِيَاءِ لِمَرْيَقَةٍ !!



وليه دلائل المعاذ قبله "صبيحي" دعوة دشاد في
منزله الهاوي، صفحه "...

يا سعاده المحافظ ...
مرحباً ينبع زارته ...
أنت تعرف الوطواط؟ يا صبيحي ...
لقد دعوته لتناول حكيم ...
ألا حسون أنت؟
عذراً! أنا حذفنا من مأذق؟



إذ لم يكن عندكم
ما يسعكم هل
تعجبان أن متذمّلا
في كهف الوطواط؟
هذا بنا ...
يا صبيحي ...
محظى ...



وليد اسراء الدشاد ...

لا بد أن "صبيحي" متضيق
جداً ... والآن لا زيد في
لاد صبحه إلا

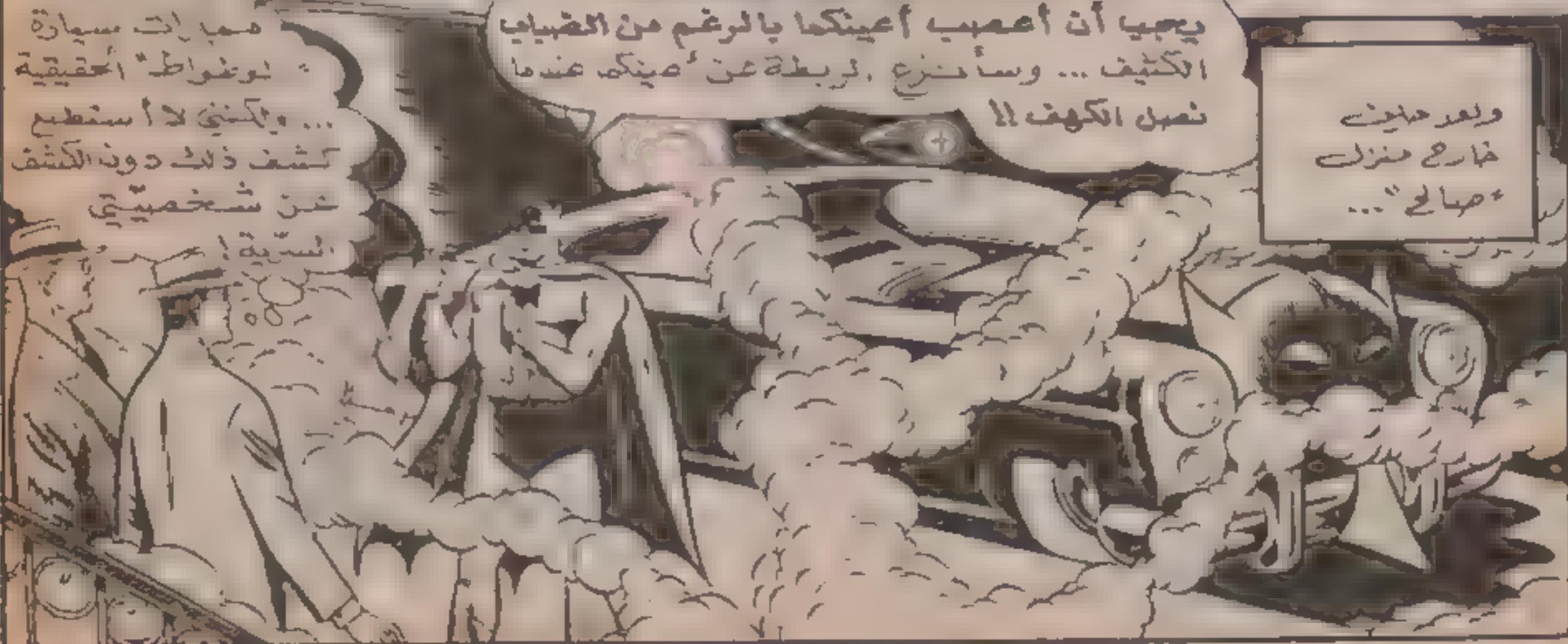


هذه
لاتتمكن
منة ميرة من
همرات سيارة
لوطنواط ...
الحقيقة
والكتفي لا أستطيع
كشف ذلك دون الكشف
عن شخصيتي
الستة ...

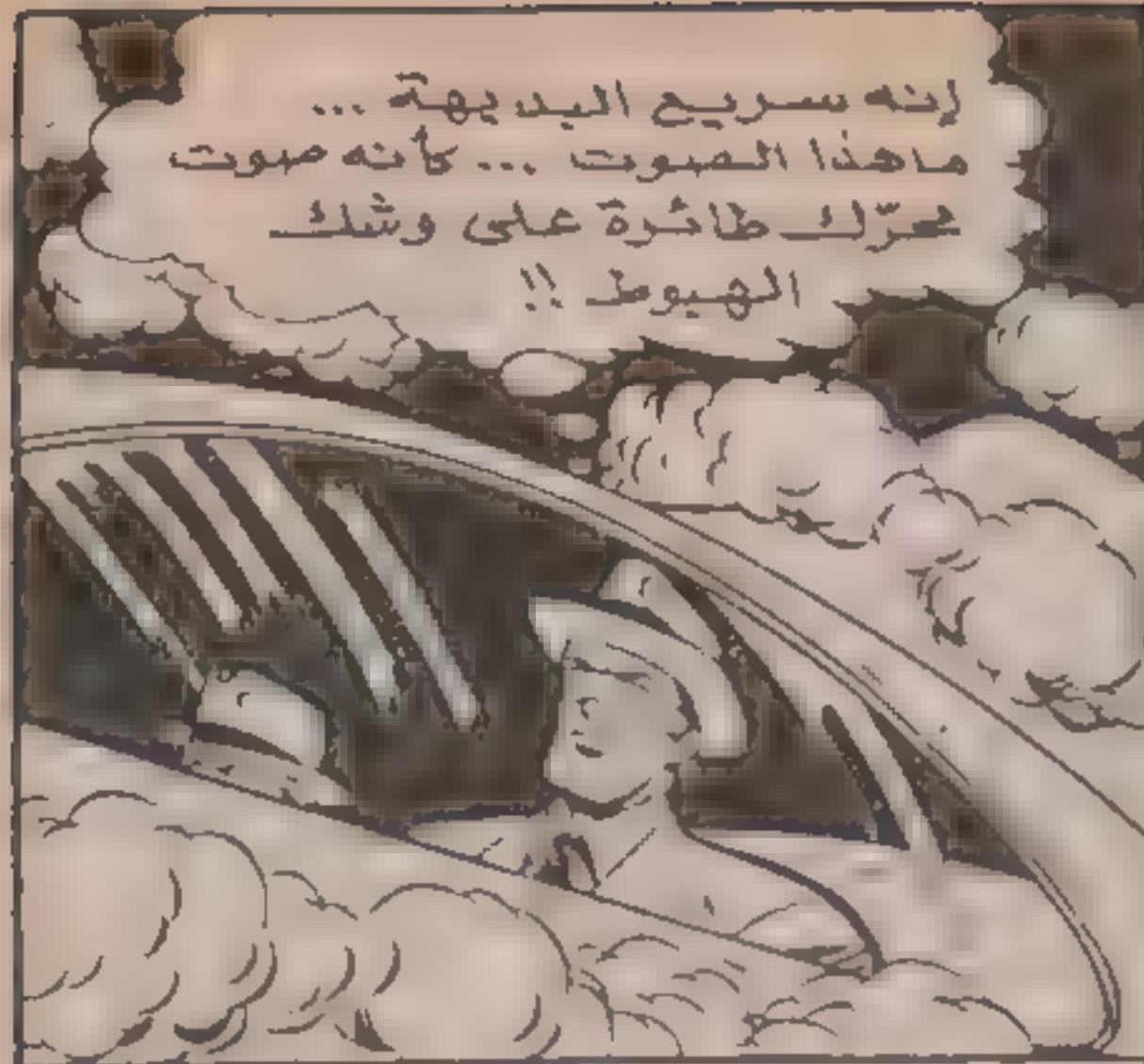
يجيب أن أصعب أعينكم بالرغم من الضباب
الكتيف ... وسائل ... دربوطة عن "صبيح" عند ما

نصل الكهف لا

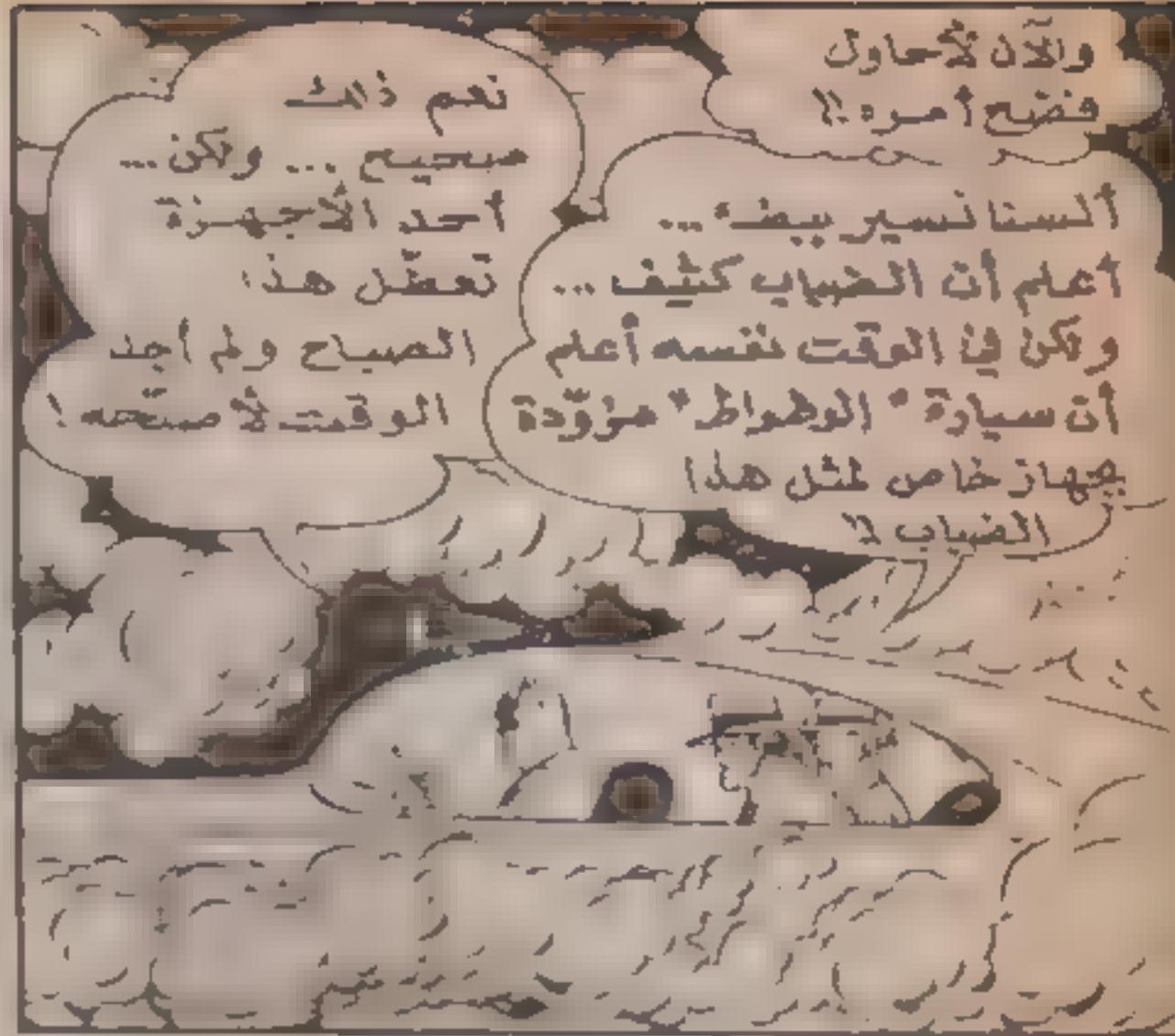
وليد حديث
خارج منزل
صباحي ...



وَالَّذِينَ لَا يَحْتَاجُونَ
فَنُفْرِجُ أُمْرَهُمْ ۝



ففتح أمره لا
الستانمير بيض ...
أعلم أن الضباب كثيف ...
ولكن في الوقت نفسه أعلم
أن سيارة "الوهاط" مزودة
بهاز خاص مثل هذا
الضباب لا



وامتهنت السياحة في ميراثها خارج المدرسة ..

(أذن هذا هو كهف "الوطواط" ها...ها... (ن حمبيجي)
المدهش ... كم كنت
أتوق لمشاهدة هذه !!
أن هذا ليس بكهف
"الوطواط" ولكن ماذا
يمكنني فعل؟

فِي مَهْبِبِهِ" !! يَا لِيْهِ مَنْ تَمَّ خَصُّ
غَنْوِيبٌ ... فِي رَحْلَةِ هَشِيدٍ ؟ مَثْلُ هَذِهِ
يُسْتَهْرِقُ فِي النَّوْمِ !!

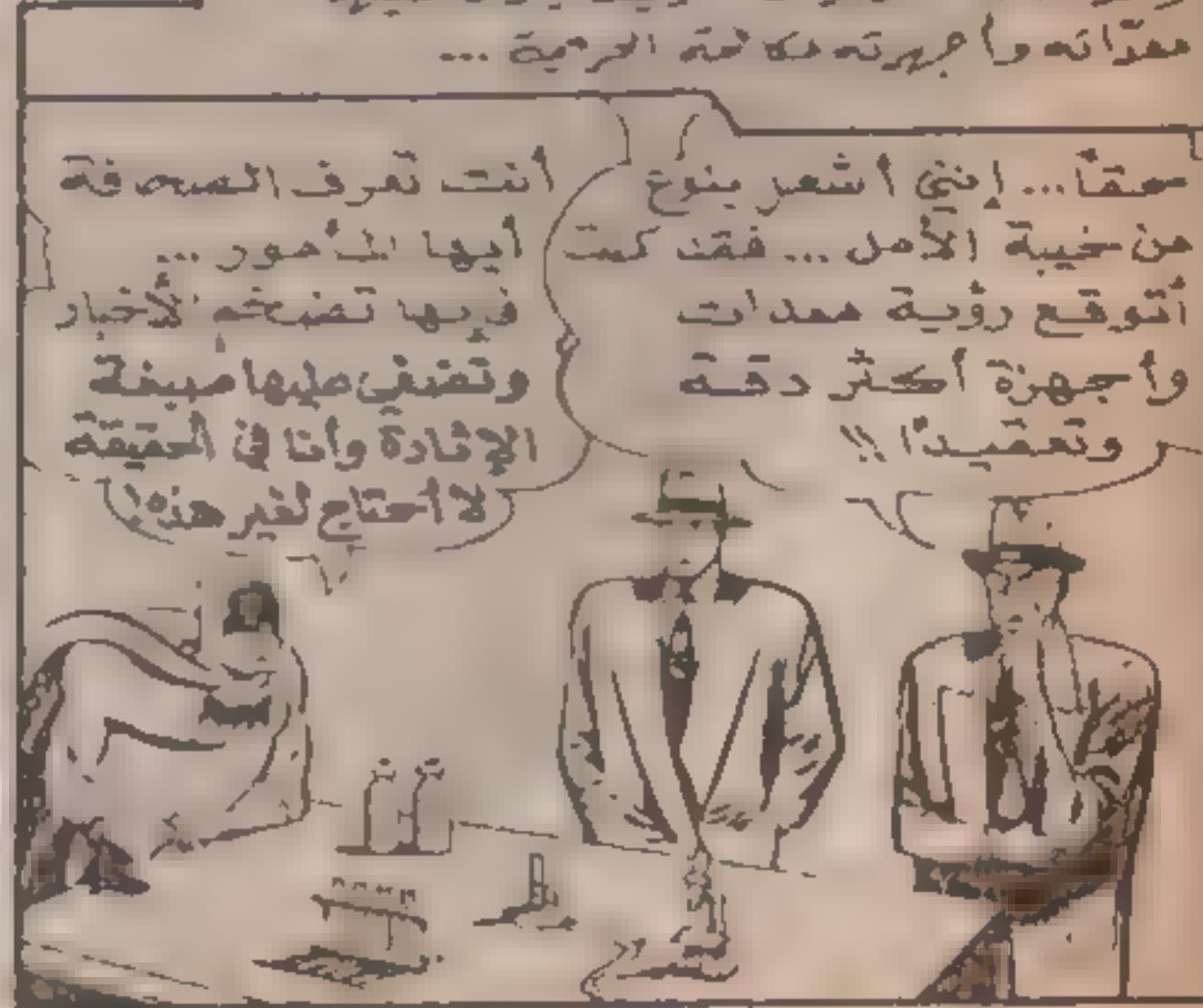
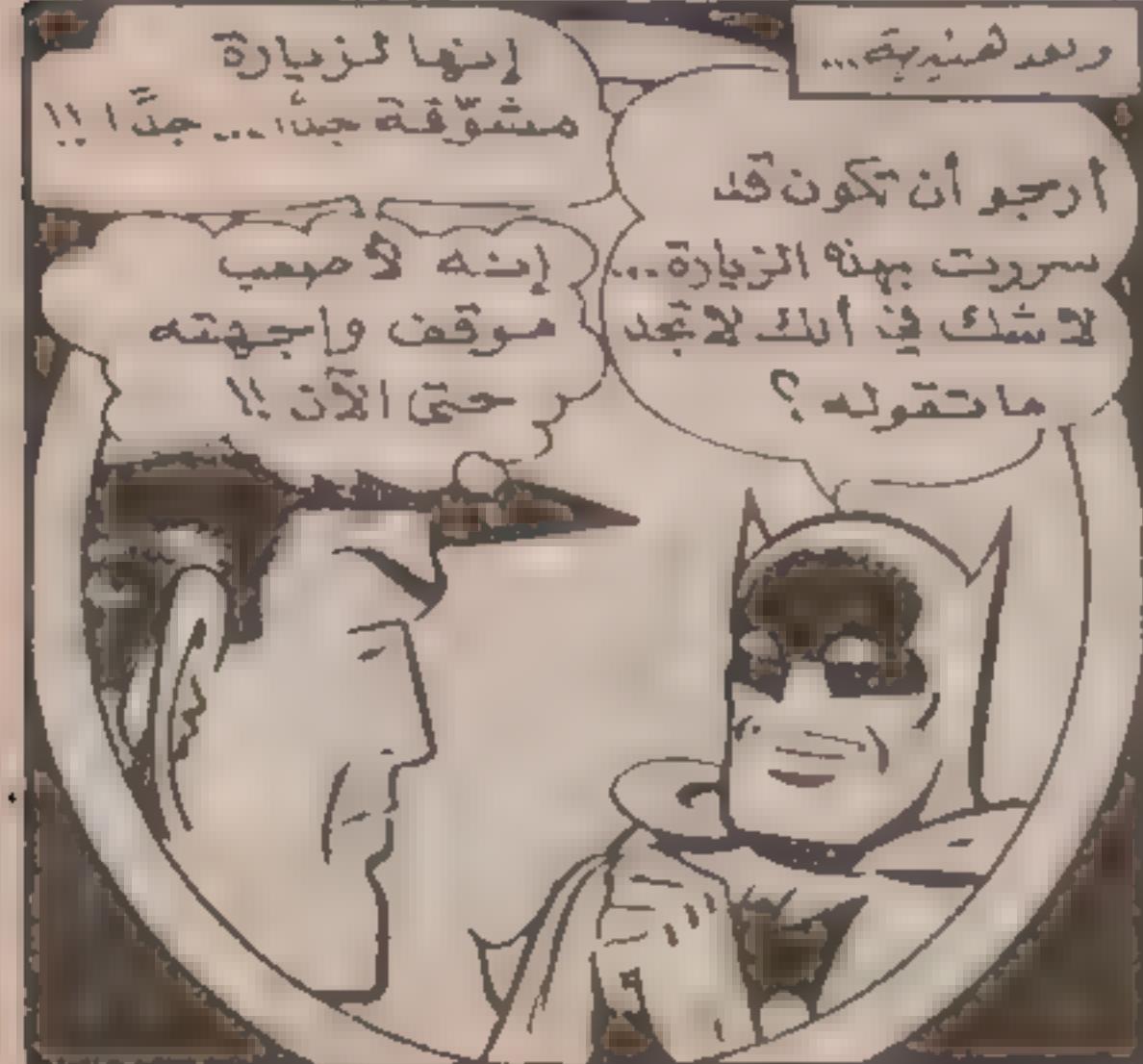


إنه لزيارة
مشوقة جداً جداً !!

وَلِهُدْنَاهُمْ هُدًى

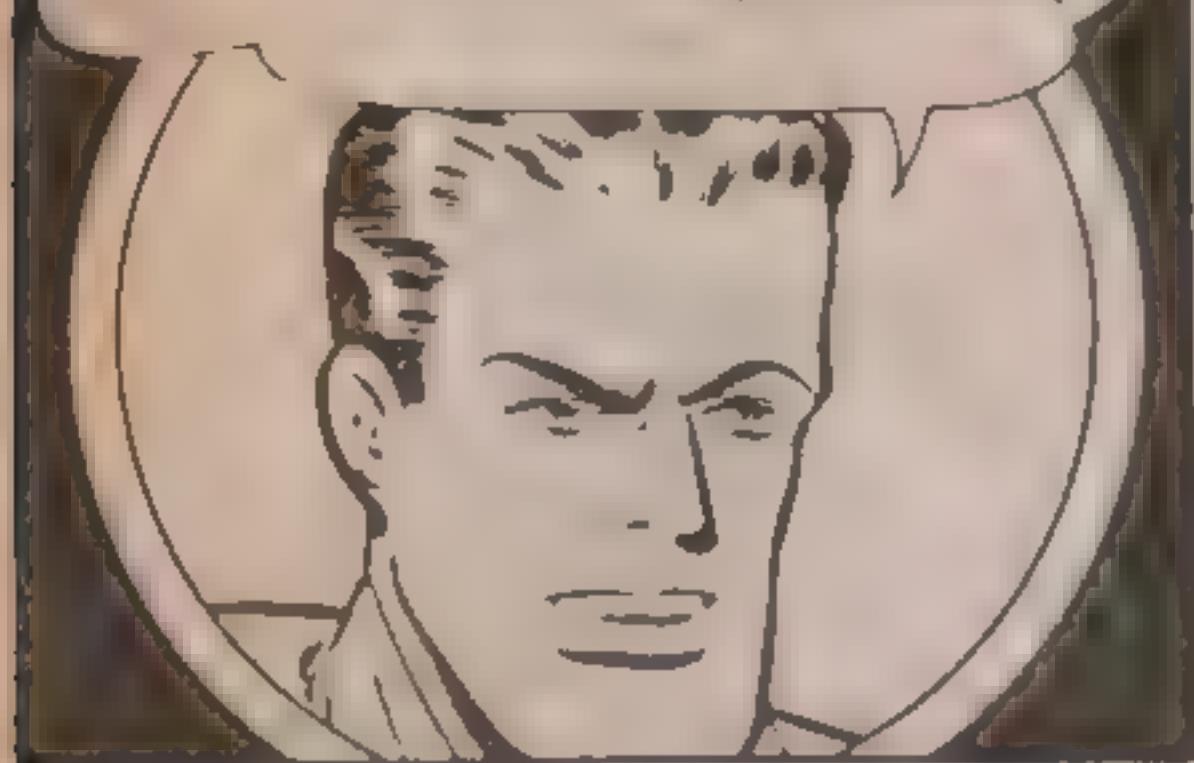
أرجو أن تكون قد
سررت بهذه الزيارة...
لأشكر في الله لا تبعد
ما تقوله؟

حقاً... إني أشعر بنوع
من خيبة الأمل... فقد كدت
أتوقع رؤية معدات
وأجهزة أكثر دقة
وتقديرها صيغة
الإثابة وأنا في الحقيقة
لا أحتاج لغير هذه



ربما مراجعة متاخرة من زملاء المسرح ذهب "صبيحي" إلى منزله حيث استقبله "عبد العزيز" ...

لا... لا يخدعه مثل ذلك... يجب أن أفكر
 بشيء آخر... وفي أثناء ذلك يجب أن
 تكون على حذر... لو أراد أن يكتشف
 شخصية لا يستطيع... ولكن
 يخطط شيئاً آخر لا



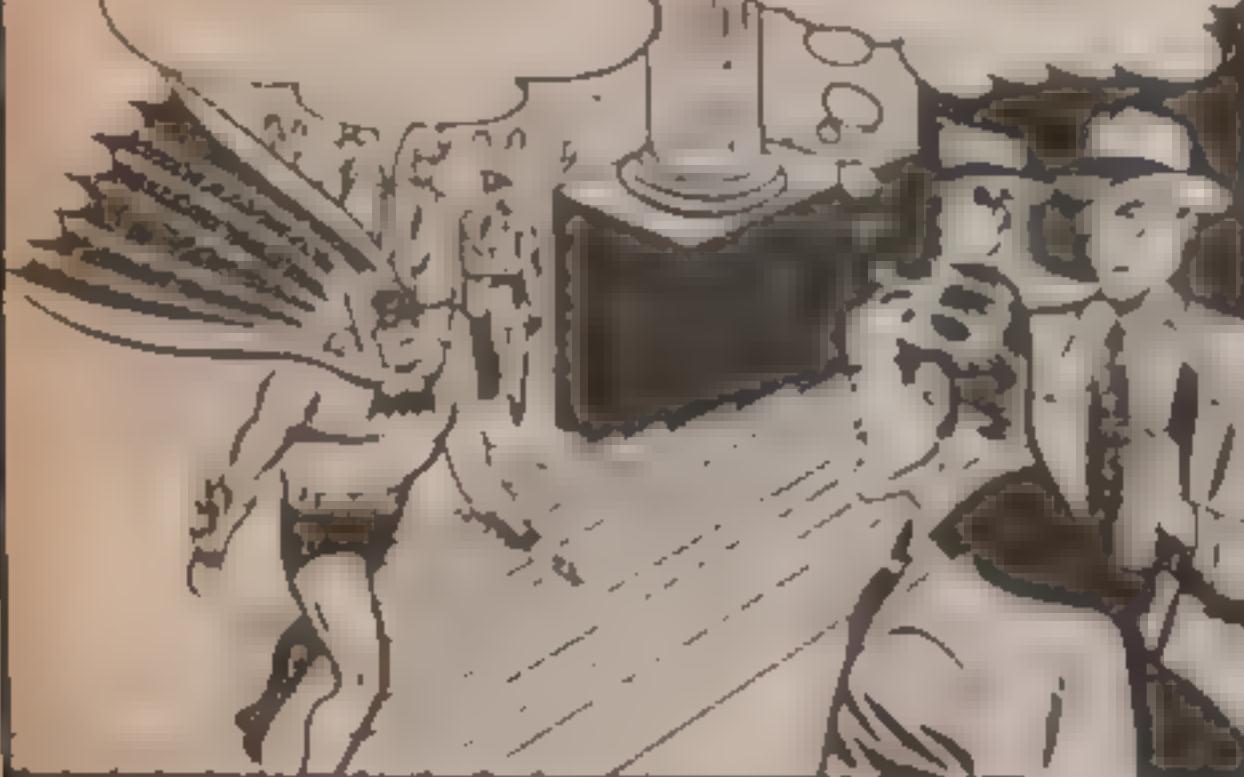
"لا أستطيع
 مساعدتك يا سيد
 لقد قمت بذلك في
 الماضي عندما دعت
 لها موقتاً بدقة جوبي
 لا أستطيع كشف خداعه...
 وارداً لم أقم بشيء بسرعة
 فدنه سقطت عملي" !!



ولكن بعد هنريه ...

صفوا يا سادة لتأخيري
 ولكن كان عبئ مهم
 فتحت بتنفيذها !!

ـ هـ... هـ هو
 يتبع تنفيذ خطته
 كما توقعـتـ !!



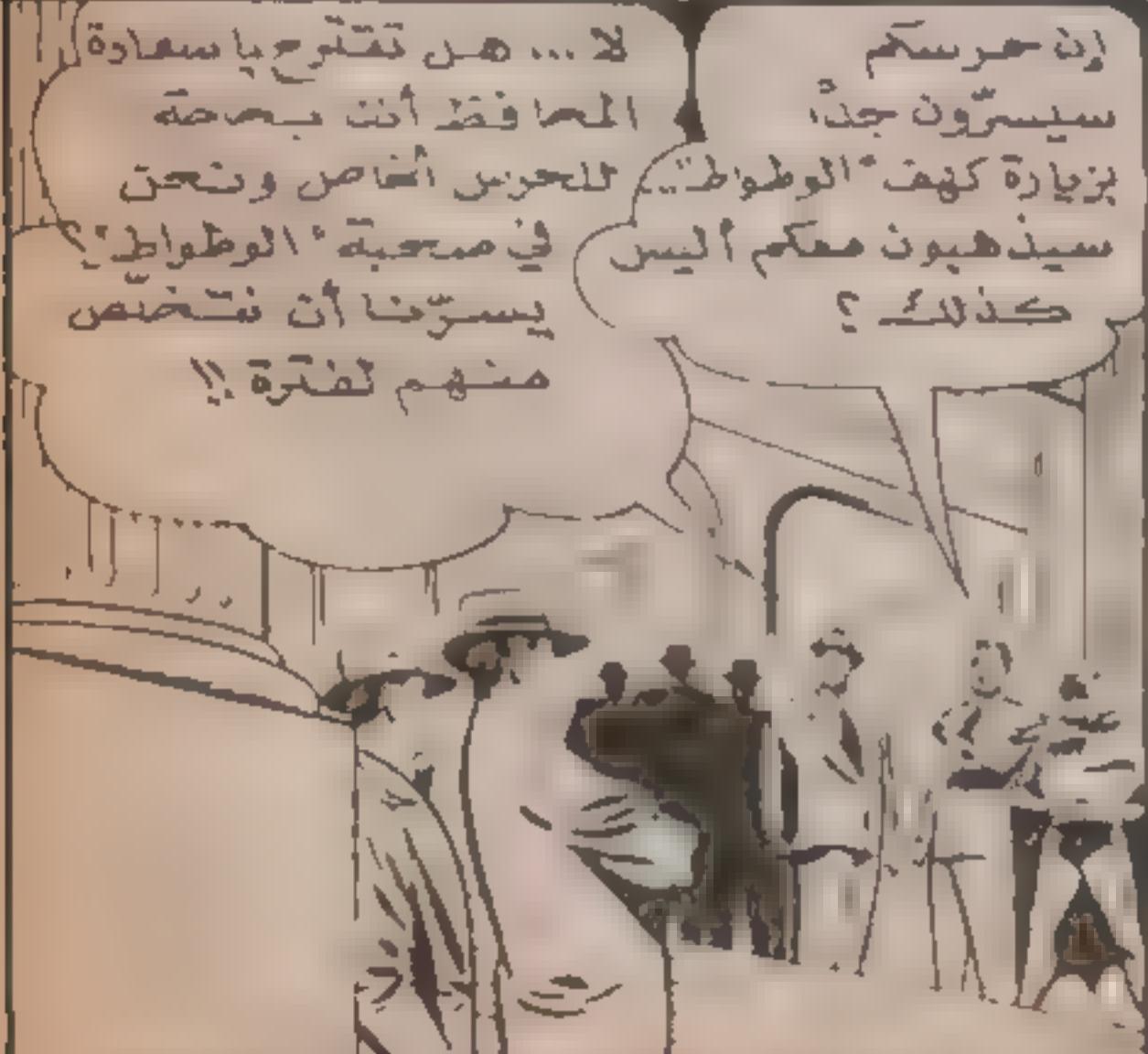
وفي اليوم التالي وبينا الماـفـظ "صـبـيـحـيـ" يستقبل أعضاء

الناديـةـ فيـ مـاـرـهـافـلـقـ

ـ أـهـلـاـ بـعـمـ ياـ سـادـةـ ~
ـ سـيـكـونـ هـنـاـ
ـ إـذـنـ لـذـهـبـ
ـ وـأـسـتـعـقـدـ إـلـىـ
ـ "ـ الـ وـطـوـاـطـ"ـ !!



ـ لا... هل تقترب يا صهادـةـ
ـ المـاـفـظـ أـنـتـ بـحـصـةـ
ـ بـزـيـارـةـ كـهـفـ "ـ الـ وـطـوـاـطـ"ـ
ـ سـيـدـ هـبـونـ مـعـكـمـ أـلـيـسـ
ـ يـسـرـتـنـاـ أـنـ فـتـخـصـ
ـ مـنـهـمـ لـفـتـةـ !!



ـ وـعـنـدـمـ اـنـرـقـتـ إـلـىـ حـفـاظـاتـ ...
ـ شـكـراـ صـحـيـ اـحـتـفـاـتـكـ بـيـ ...
ـ إـذـنـ هـذـهـ هـيـ خـطـتـهـ ...
ـ وـأـحـبـتـ أـنـ أـدـعـوكـ بـهـذـهـ
ـ الـ مـنـاسـبـةـ لـزـيـارـةـ
ـ مـدـهـشـ !!ـ الـ أـمـثـرـيـامـ ...
ـ مـدـهـشـ !!ـ وـلـكـ كـيفـ أـسـتـطـعـ
ـ كـهـفـيـ الـآنـ لـ !!ـ مـنـهـ ؟ـ



وبدد فرقة ...

ـ دفنه أثار ذكره ..
ـ (نهم أغبياء لا يعترفون
ـ بما ينتظروهم .. هذه هي الطريقة الوحيدة
ـ ليتمكن أيّها كان بإعادتهم من حرسهم ! ها ..
ـ إنهم في قبضته يديّ الآن ... ولن أطلق
ـ سراحهم إلا لرذاد فعل كلّ منهم مليون
ـ ليرة !!



ـ لا أستطيع التكهن بما سيكون مصير
ـ السيدة وهم تحت رحمته .. لا أستطيع
ـ الانتظار أكثر يحب أن أطأرده الآن ..
ـ هرر .. على الفور !!



ـ فكرة ! تبيب ... هبّنا .. قال لها مرة
ـ أخوه منصيف الشخصية .. الآن
ـ سأعطيه شخصية قوية !!



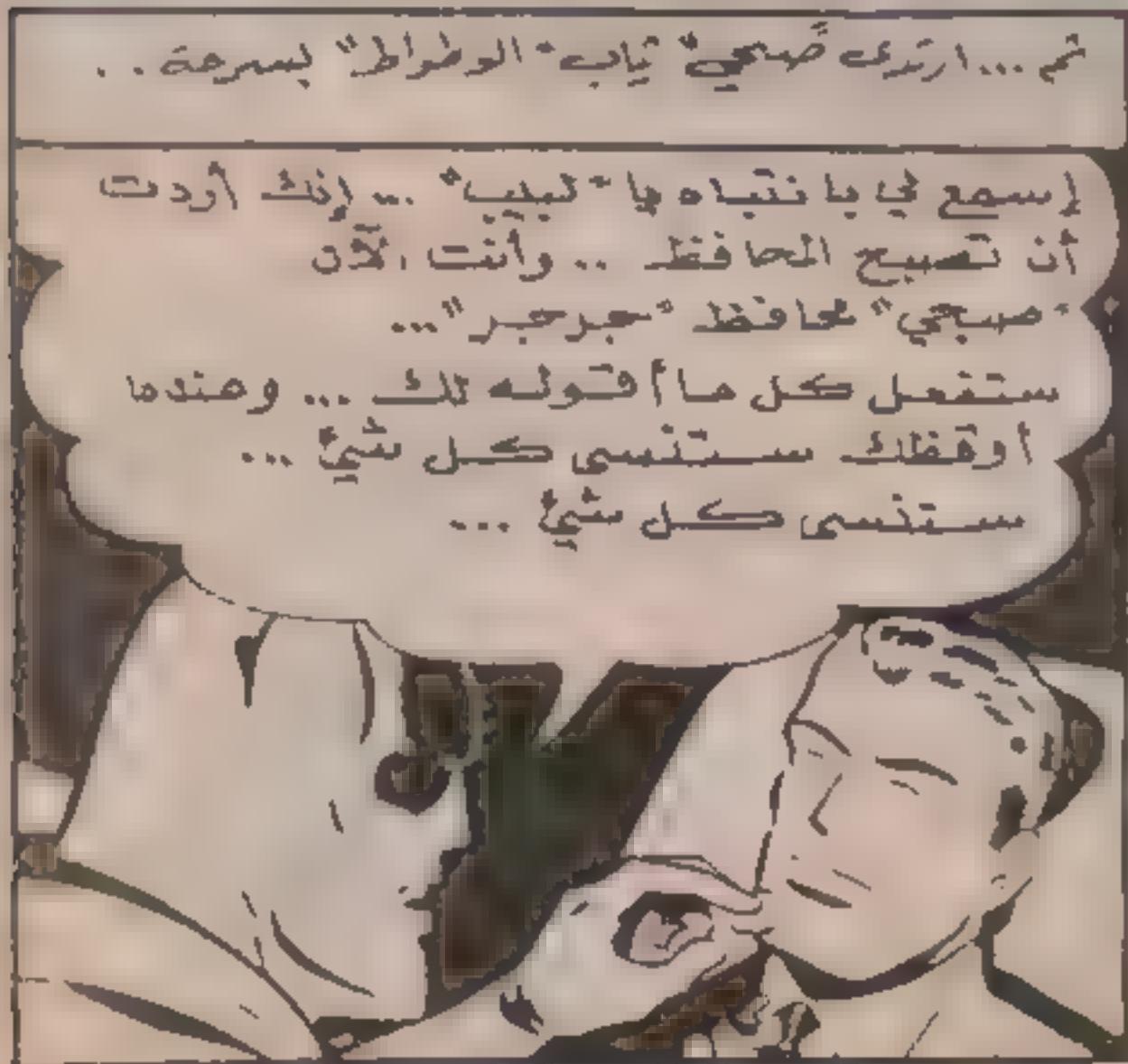
ـ في تلك اللحظة في مكتب المحافظ ...

ـ أطلب في المأمور يا «تبيب»
ـ والبعريمة وانطيرانه لم
ـ أجلب في خريطة هذه
ـ المدينة وضواحيها !!



ـ نعم ... أردتني صحيحة زيارة «الومراط» بسرعه ..

ـ لسمع ما ياتيه هنا «تبيب» .. (ذلك أردت
ـ أن تصبح المحافظ .. وأنت الآن
ـ «صحي» محافظ «جرجر» ...) ..
ـ ستفعل كل ما أقوله لك .. وعندما
ـ أوقفلك ستنسى كل شيء ...
ـ ستنسي كل شيء ...



ـ وبعد أيام أزوج «صحي» نفسه ..
ـ أخذته عملية غريبة تحمل في مكتب المحافظ ...

ـ كما توقعت ... استطاعت تنفيذه تنفيذ
ـ مفهوميسيًا بسرعة .. ولأن لا قوم يتغير
ـ شكله .. فلهذا بعض الشبه بين وبينه
ـ يحتاج وجهه تغييرات قديمة فقط !!

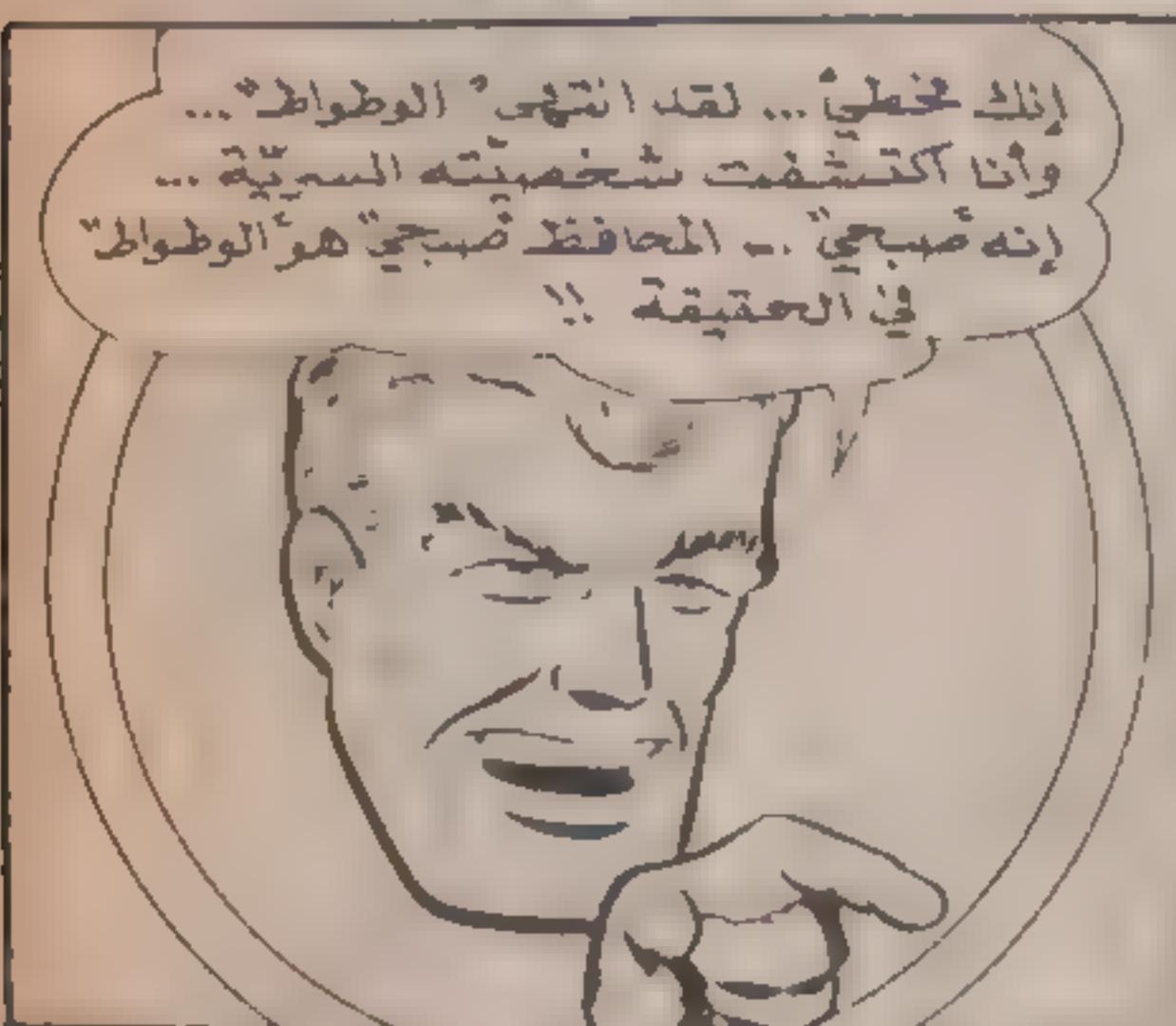


ويعبد الله ربهم الستة الفقهاء ...

يَا وَطْوَاطٌ أَمَاذَا تَفْعِلُ لَقَدْ حَدَّدْتُكُمْ ... فَأَنَا
هَلْ هَذِهِ دَهَائِيَّةٌ ؟ لَسْتُ بِالْوَطْوَاطٍ ... أَنَا
شَخْصٌ ذِيَّيْ سَأَحْتَفِظُ
بِكُمْ رَهِينَةً حَتَّى يَدْفَعُ لِي
كُلُّ مِنْكُمْ مَلِيُونَ لِيرَةً فَلَدِيقَةً !



إنك غلطٌ ... لقد انتهيَ "الوطواط" ...
وأنا أكتشفت شخصيَّته السُّوريَّة ...
إنه صبيحيٌ ... المحافظ صبيحيٌ هُوَ "الوطواط"
في الحقيقة ...



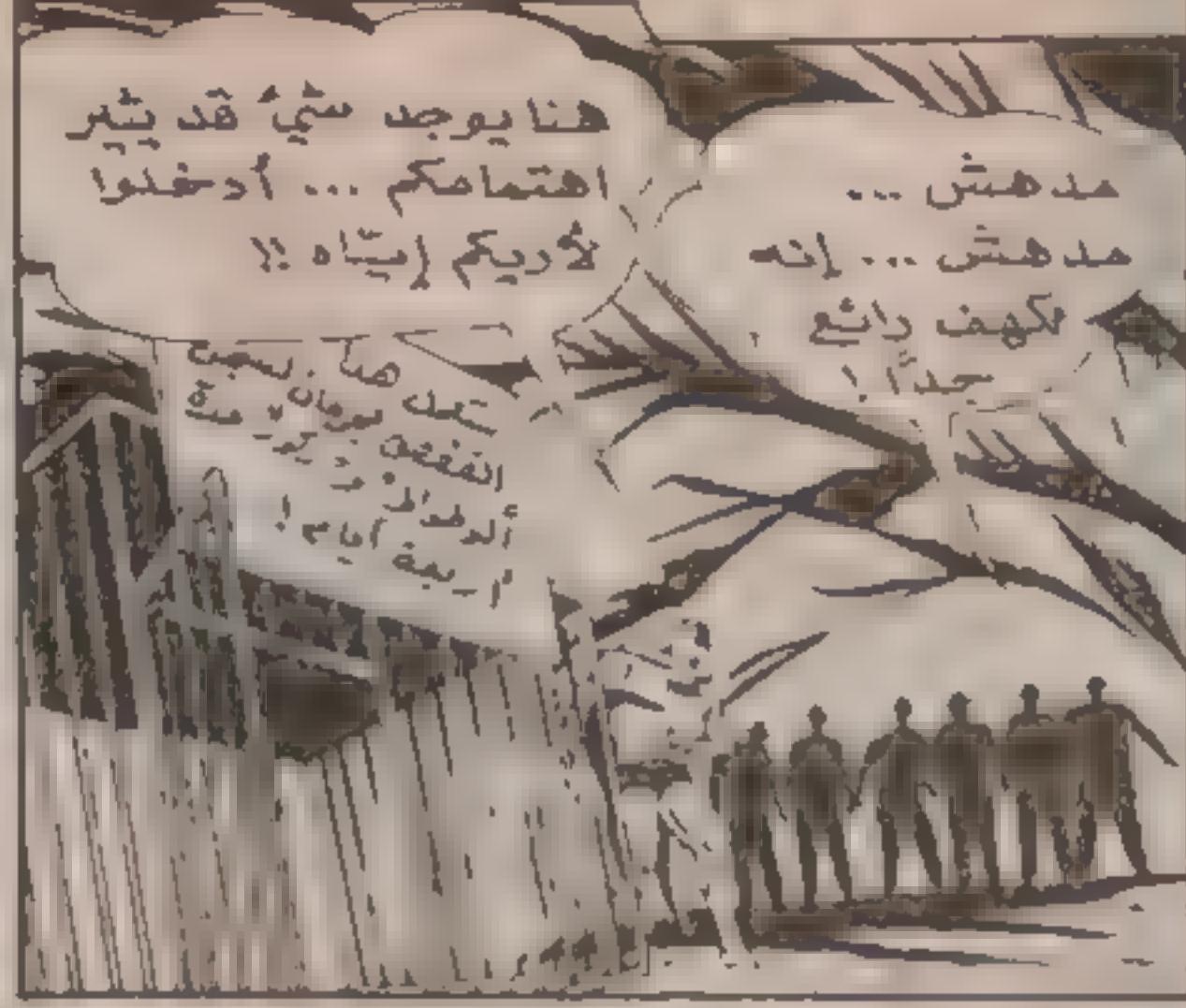
طبعاً (إنه أصيحي)...
وقد جد في
سباق
لليخوت!

لا تكن أحمق ...
كل من يعرفني
يعرف آثار هذا
الجراح ...
أنتا "صعب حي"
المحافظ ١٢

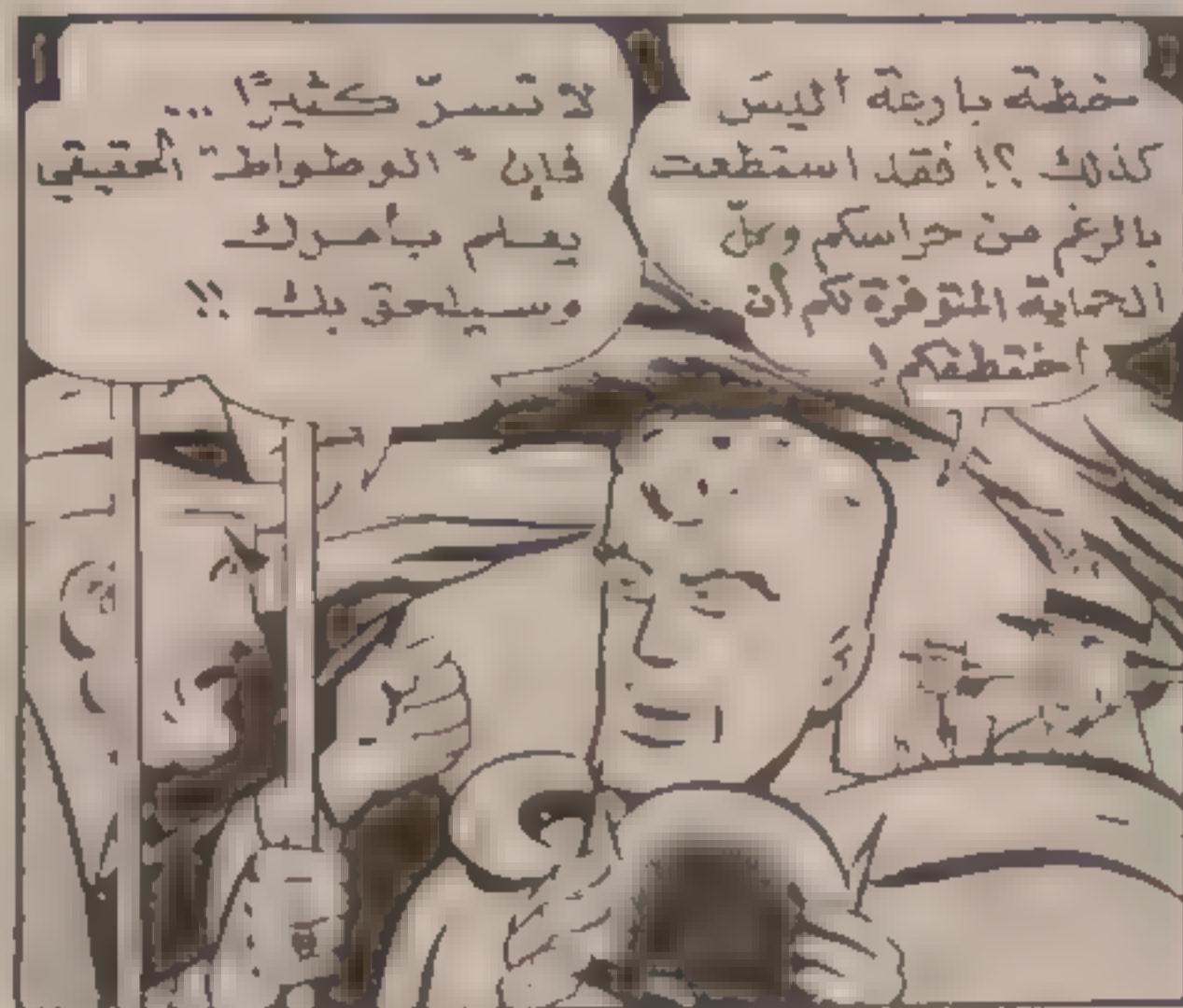


هنا يوجد شيء قد يثير
اهتمامكم ... أدخلوا
لأنكم إمدادنا مدحش ...
مدحش ... إنه مدحش

لهم هذا يبعث
لهم سلام يا رب
القديس ديمetrius
الله انت يا رب
ربنا يحيى

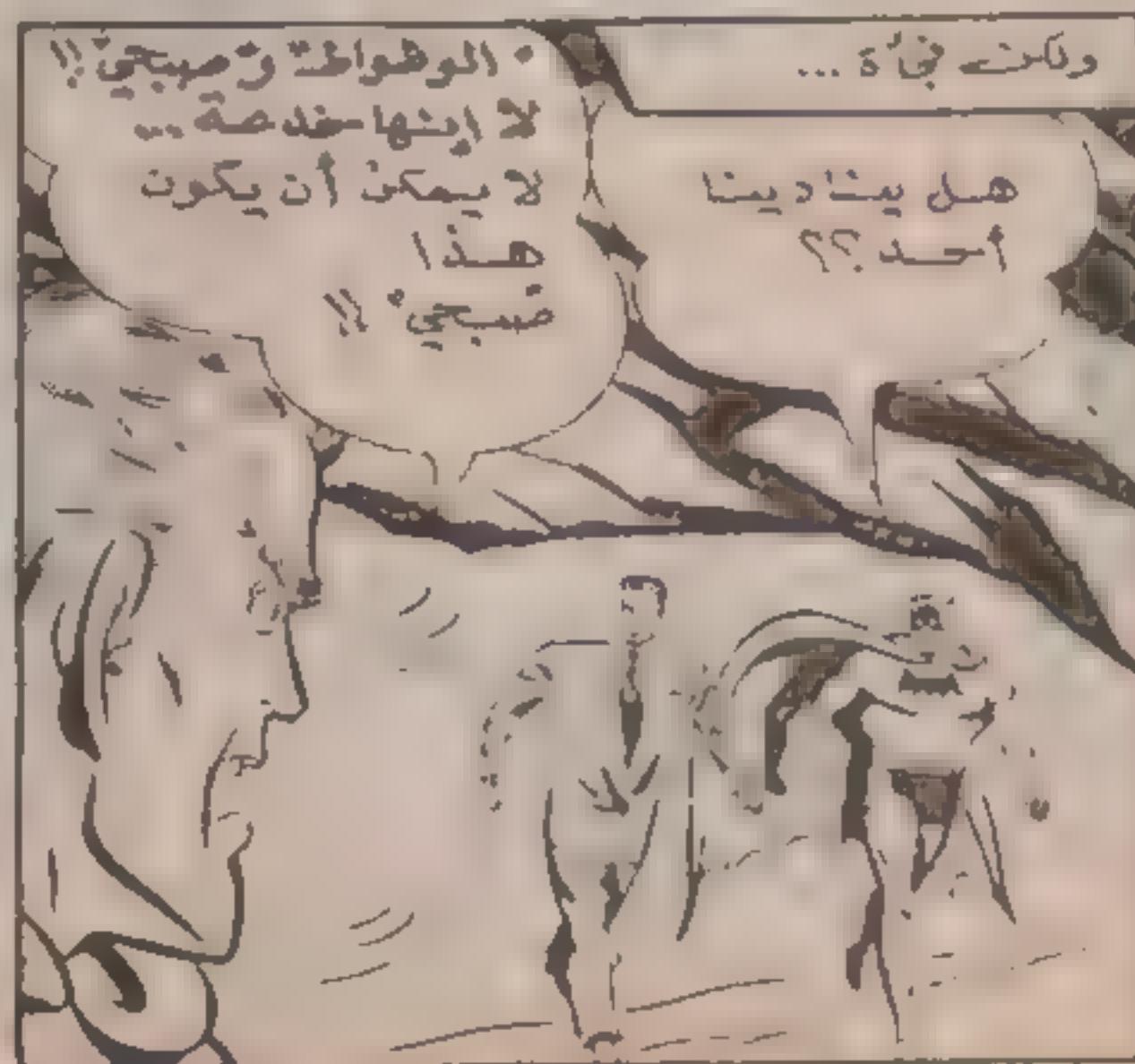


مخطوطة بارعة أليس كذلك؟! فقد استطعت بالرغم من حراسكم وبلال حماية المتوفرة لكم أن أختطفهم!



و ناکتے بیکارہ ...

• الوهّا بِهِ وَصَبَّحَ
لَا يَوْمًا خَدْصَةٌ
لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ
هَذَا
صَبَّحَ
لَا



وأشدَّ المُتَرَكِّه كوفَّ "الوطواط" الرائق ...

ماذا حدث؟
ماذا؟

إن حملك قد انتهى
يا رائف؟... أستيقظ
ذلك التهديد؟



وبسرعة تفرقَت الصور شاذة "الوطواط" قذيفة
و"الوطواط" من حزنه وقذفه نحو "رائف" ...



وبالفعل أزحَّ "الوطواط" المعركة
بعاويته معروفة ...



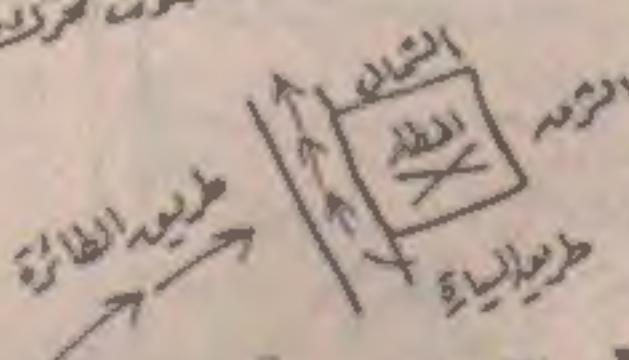
يجب أن أستعji من هنا بسرعة قبل
أن يمسكَه "لبيب" وعيه ...



حسناً أنا أستسلم ... ولكن
إن قم حتى "صبجي" كيف
تعمل اختفاء لك عندما
كنت أظهر أنا وأنت
دور "الوطواط" ...

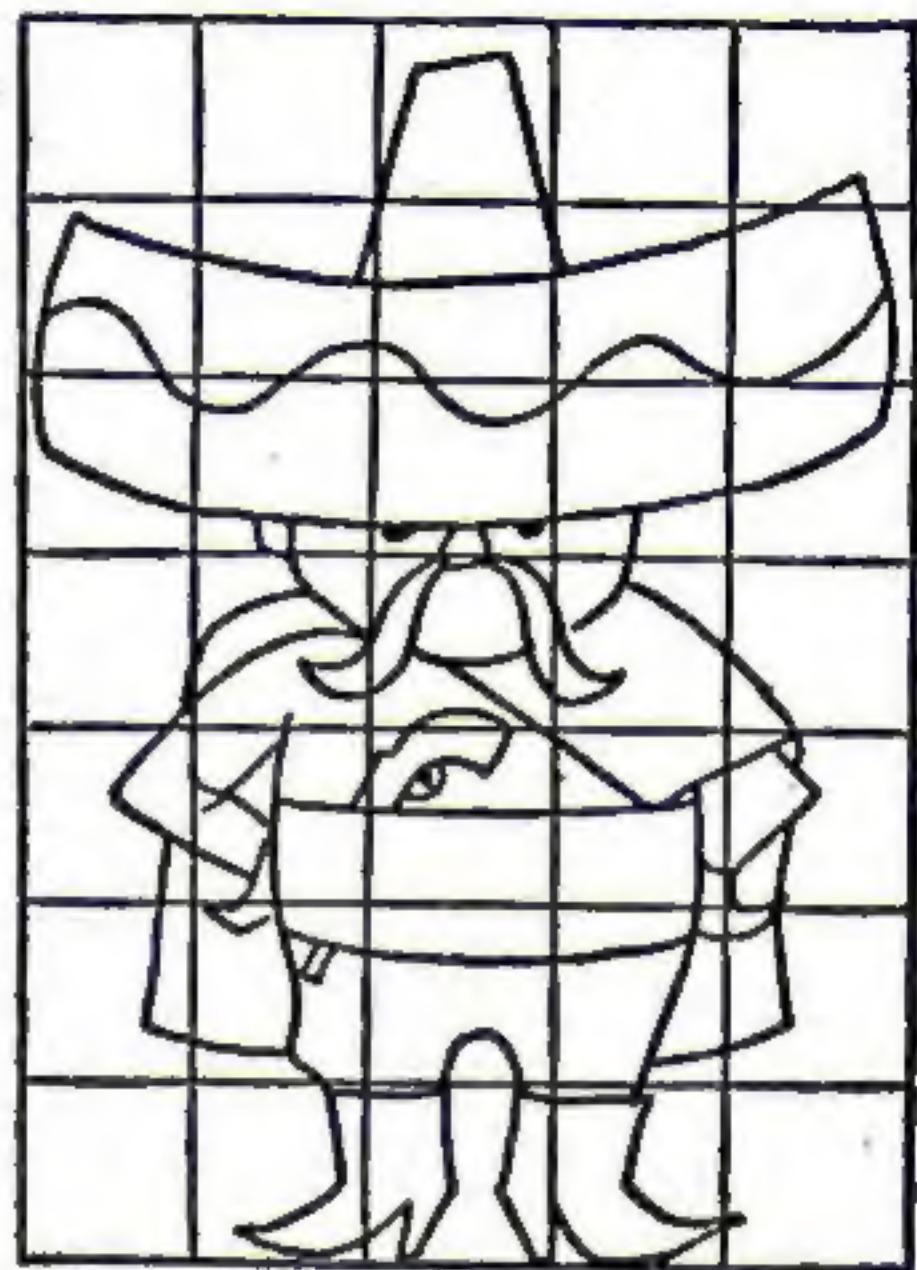
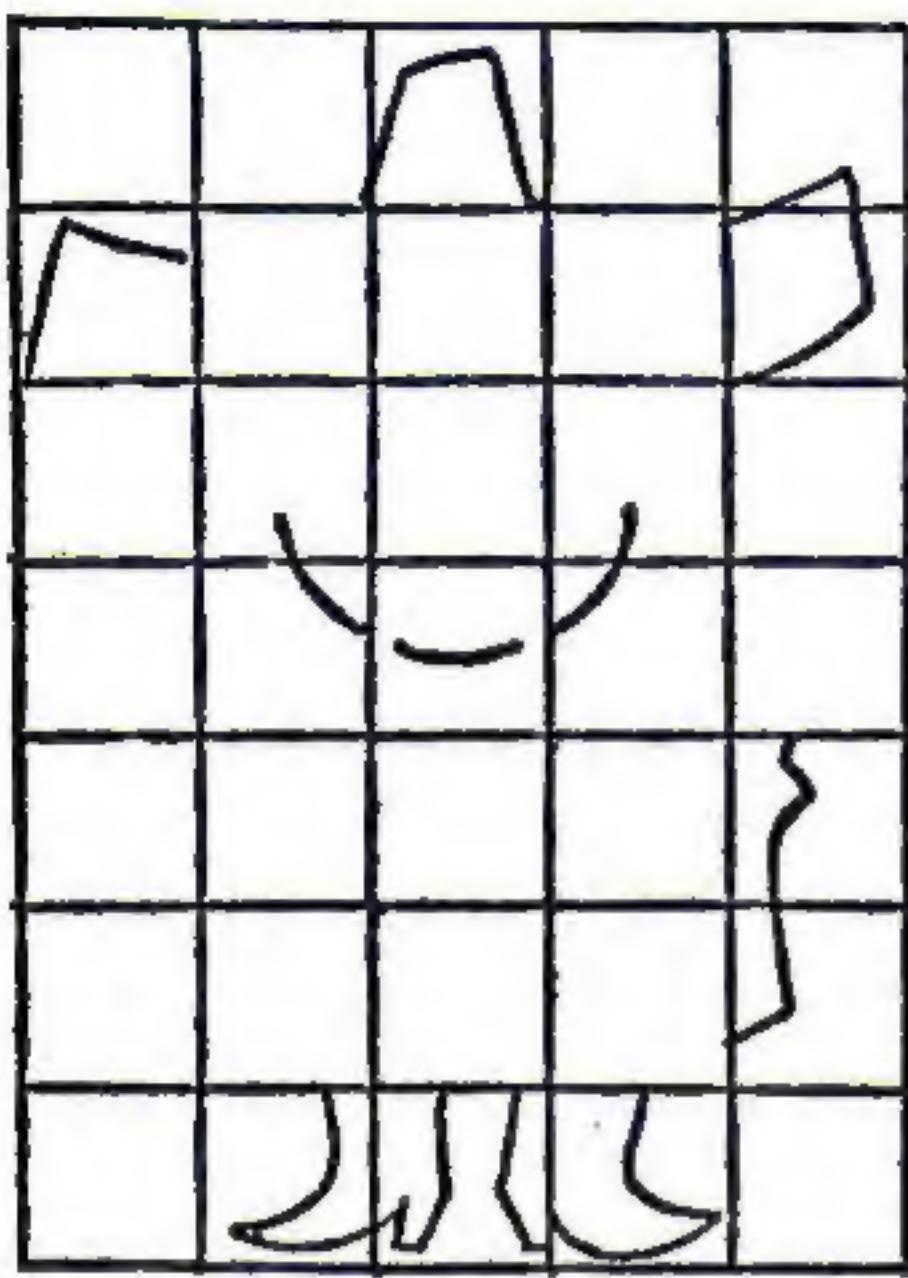


استنتاجات:
ـ نيلة كشنة الفباء... رد تاسه دجود طاردة في في
ـ في الفباء الكليفة لا يستطيع "بيبي" مصادرة
ـ سيارة بسرعة تتجاوز ٥٠ كم في الساعة.
ـ راجعت المسؤولين في برج... تعرفت أن طارة ولهم
ـ هيئت في الوقت الذي سمعت صوت هزوت فرك الطائرة.



نعم... شم من
ـ عة بنيتات قديلاً تعكت
ـ أن تعرفكم دقیقة أحد تكم
ـ لتصلوا الكهف، وبمعرفة
ـ سرعة السيارة سهل
ـ عليه معرفة موقع
ـ الكهف.

أعد الرسم



صل الأرقام

صل الأرقام

وقت رواة ممتعة للكتاب العائمة

